

**Uchwała 3/2019**  
**Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Młodzieży w Krakowie**  
**z dnia 4.06.2019**  
**w sprawie rekomendacji do organizacji hackathonu**

Komisja Dialogu Obywatelskiego ds. Młodzieży w Krakowie rekomenduje organizatorom przyszłych edycji uwzględnienie poniższych uwag i usprawnień:

1. Miejsce i czas
  - a. Miejsce spełniające poniższe warunki:
    - a. Otwarte przestrzenie z elementami przesuwalnymi do samodzielnej aranżacji (pufy, krzesła, koce, flipcharty)
    - b. Dostęp do światła dziennego, jasne kolory,
    - c. Wyposażone w głośniki, projektor, ekran,
    - d. O przesuwalnych miejscach do pracy z dostępem do prądu na każdym stoliku,
    - e. Odpowiednie oddalenie od siebie miejsc do pracy,
    - f. Podział przestrzeni na strefy: pracy, mentorów, warsztatów, jedzeniowej, chillout,
    - g. Dostęp do ogródka i przestrzeni na wolnym powietrzu,
    - h. Dodatkowy plus: foodtrucki na zewnątrz
  - b. Propozycja: Nowohuckie Centrum Kultury
  - c. Czas: 22 maja 2020 roku
  - d. Czas trwania: 12 godzin.
2. Przebieg imprezy
  - a. Krótkie wprowadzenie do tematu, tj. stan wybranego obszaru w Krakowie, interesariusze, obecne działania, plany i strategie miasta w tym obszarze,
  - b. Catering: oprócz regularnego cateringu dostęp do zdrowych przekąsek: warzywa, hummus, owoce oraz kawy. Możliwość zabrania jedzenia w różne miejsca.
  - c. System pracy mentorów:
    - a. Warsztaty 3x w ciągu dnia
    - b. Godziny mentorskie co 2 godziny, gdzie mentorzy grupkami pracują z grupami,
    - c. System oznaczeń dla zespołów – czerwony: pracujemy, nie podchodzić, żółty: pracujemy, pomoc chętnie witana, zielony: pracujemy i potrzebujemy pomocy,
    - d. Obecność mentorów przez większość dnia,
    - e. Ciągłe widoczne i dostępne informacje o profilu mentorów.
  - d. Prezentacje i ogłoszenie wyników:
    - a. 5 minutowe prezentacje – zespoły powinny widzieć klepsydrę lub wielki stoper,
    - b. Zadawanie pytań po prezentacjach tylko doprecyzowujące, nie rozwijające/pomagające zespołom rozwinąć projekt (na to już za późno).
    - c. 30 przerwy dla mentorów na ustalenie wyniku i przygotowanie prezentacji wyników – zbalansowane wiadomości.
    - d. Feedback mentorów dla chętnych.
  - e. Muzyka – playlista „muzyka do pracy” ze spotify premium.

### 3. Promocja

- a. Rozpoczęcie pracy ok. pół roku przed ustaleniem tematu, miejsca i daty: rozpoczęcie zapisów i promowania najważniejszych informacji,
- b. Strona internetowa pełni rolę archiwum wszystkich najważniejszych informacji w jednym miejscu – wydarzenie na Facebook pełni rolę promocyjną. Wykorzystanie innych social mediów w spójności z wydarzeniem.
- c. Posty informacyjne rozpisane na 3 miesiące intensywnej promocji – zaplanowane do publikacji, wykorzystujące tło grafiki plakatu.
- d. Plakat i tło do grafik społecznościowych w różnych formatach dostępne pół roku przed imprezą!
- e. Wykup domeny [www.youthkrakhack.pl](http://www.youthkrakhack.pl) przez UMK i edycja przez KDO.
- f. Nakręcenie spotu – trailera, z wykorzystaniem zespołów hackathonowych lat poprzednich.
- g. Informowanie nauczycieli o możliwości wzięcia udziału w hackathonie i korzyściach dla uczniów.
- h. Informacja na Portalu Edukacyjnym Miasta Krakowa.
- i. Infolinia informacyjna i możliwie osobisty kontakt organizatorów z potencjalnymi uczestnikami (wizyty w szkołach).
- j. Pismo do MRK – dot. promocji i uczestnictwa min. 1 zespołu.
- k. Imprezy towarzyszące, cubiki w strategicznych miejscach miasta itd.
- l. Promowanie efektów hackathonów – cykl postów „co powstało w poprzednich latach”.
- m. Zaangażowanie AEGEE, ESN, IAESTE i innych masowych organizacji studenckich do promocji hackathonu.
- n. Zaangażowanie młodzieży hackathonowej z lat poprzednich do promocji.
- o. Kryteria oceny, wizerunki mentorów i jurorów przedmiotem promocji.
- p. Impreza towarzysząca przedmiotem promocji.

### 4. Regulamin

- a. Zmiana zapisu o obowiązku przebywania 60% czasu na terenie hackathonu – „projekt powinien powstać podczas hackathonu”.

### 5. Przebieg Gali – wzorem Gala 2019: bankiet, czas na networking, after party, reprezentacyjne miejsce.

Wyniki głosowania:

Za: 5

Przeciw: 0

Wstrzymujących się: 0