



Śmigło



Nikt nie stoi z boku

W październiku startuje SLM

10 uczniowskich trików!

KAS – to się opłaca!

**Konkursy „Młodego
Krakowa” rozstrzygnięte!**



Krakowskie wakacje

– Wyjeżdżając do Polski, obawiałem się, jak zostanę przyjęty, czy będę się umiał porozumieć i jakich spotkam ludzi. Po tych kilku dniach wiem, że spotkałem nowych przyjaciół.

To wypowiedź Iwana, jednego z wielu uczestników projektu U-KRAINA MOŻLIWOŚCI, który przyjechał do Krakowa z Ukrainy, by wspólnie ze swoimi rówieśnikami z Winnicy i z Siemachy przeżyć przygodę życia. W ramach trwającej od 6 do 13 sierpnia wizyty odbyło się wiele warsztatów o tematyce społecznej oraz wycieczki po Krakowie i Małopolsce.

”

Zaparło mi dech w piersiach,
gdy wjeżdżaliśmy na szczyt.
Nie wiedziałam, że świat w górach
może być tak piękny.

Niedziela

Od pierwszego dnia pobytu w Krakowie młodzież nawiązała wspierające relacje. Okazało się, że bariera językowa praktycznie nie istnieje. Siemachowcy zabrali swoich gości na spacer po mieście. Przejście Drogą Królewską od Bramy Floriańskiej do Wawelu z przystankiem na Rynku Głównym pozwoliło pochwalić się naszym miastem i opowiedzieć o jego historii. Młodzi krakowianie okazali się świetnymi przewodnikami. Rejs po Wiśle był czasem relaksu, swobodnych rozmów i okazją do spojrzenia na Kraków z innej perspektywy.



Po obiedzie spotkaliśmy się w budynku Siemachy przy ul. Długiej 42. Śmiechu było co niemiara, gdy okazało się, że w grupie ukraińskiej co druga osoba ma na imię Sasza. Na dodatek imię to noszą zarówno chłopcy, jak i dziewczyny. Do tego doszła jeszcze Masza i Dasza. Imiona w grupie polskiej były zdecydowanie bardziej zróżnicowane, ale za to trudniejsze do zapamiętania.

Poniedziałek

Od rana znów całą grupą, już pod opieką profesjonalnego przewodnika, zwiedzaliśmy Kraków. Nasza wędrowka rozpoczęła się na placu Wszystkich Świętych, obok pawilonu Wyspiańskiego. Stamtąd przeszliśmy na Rynek Główny. Weszliśmy też do Kościoła Mariackiego, żeby zobaczyć ołtarz Wita Stwosza. Pani przewodnik zaprowadziła nas także do Jamy Michalika, gdzie mogliśmy poczuć atmosferę literackiej bohemy. W kościele Piotra i Pawła specjalnie dla nas odbył się pokaz wahadła Foucaulta. Zwiedzanie zakończyliśmy na Wzgórzu Wawelskim, gdzie poznaliśmy tajemnice katedry.

Po południu mieliśmy pierwsze warsztaty, które uczyły, jak prawidłowo się komunikować i jak prezentować się przed większą publicznością. Było wiele ciekawych ćwiczeń i wspólnej zabawy. Dzień zakończyliśmy wieczorną ucztą przy pizzy.

Wtorek

Początek dnia był pracowity – w Polskiej Fundacji Filantropii odbyły się zajęcia dotyczące fundraisingu. W praktyczny sposób uczyliśmy się, jak zdobywać środki na realizację projektów. Mieliśmy też okazję osobiście sprawdzić swoje umiejętności. Każdy dostał pinezkę, którą miał wymienić w kontakcie ze spotkanymi na ulicy ludźmi na coś cenniejszego. Na wykonanie zadania mieliśmy 20 minut. Jakież było nasze zdziwienie, gdy wróciliśmy z pokaźnymi zdobyczami... Były to: płyta CD, czekolada, słonecznik, różaniec, a nawet 50 zł.

Okazało się, że większość z nas świetnie sobie poradziła. Nasi koledzy z Ukrainy mieli trochę trudniej ze względu na język, ale również stanęli na wysokości zadania. Cennym doświadczeniem każdego uczestnika zajęć była życzliwość napotkanych osób i chęć niesienia pomocy.



– Byłam zaskoczona, że ludzie tak chętnie mnie słuchają. Radziłam sobie z językiem angielskim i okazało się, że inni mnie rozumieją. Pani sprzedająca obwarzanki za pinezkę chętnie dała mi jednego. Dostałam za niego płytę CD od kogoś innego. Za każdym razem mówiłam, że wykonuję zadanie i potrzebuję pomocy – podzieliła się wrażeniami Masza.

Potem odwiedziliśmy siedzibę Polskiej Akcji Humanitarnej, gdzie dowiedzieliśmy się, w jaki sposób pracownicy i wolontariusze PAH pozyskują fundusze na realizację projektów. A po południu pojechalśmy do Kopalni Soli w Bochni. Nie lada atrakcją była przejażdżka podziemną kolejką przemierzającą jej korytarze.

Środa

W środę wybraliśmy się do Zakopanego. Pogoda była piękna, więc mogliśmy nacieszyć się wspaniałymi widokami. Gdy wjechaliśmy kolejką na Kasprowy Wierch, naszym oczom ukazała się cudowna panorama Tatr. Młodzi Ukraińcy byli zachwyceni tym, że znajdują się tak wysoko i mogą podziwiać polskie i słowackie góry. Bardzo emocjonalnie określiła to Dasza: *– Zaparło mi dech w piersiach, gdy wjeżdżaliśmy na szczyt. Nie wiedziałam, że świat w górach może być tak piękny.*

Czwartek

Rozpoczęliśmy ten dzień na sportowo, w Com Com Zone w Nowej Hucie. Skorzystaliśmy z pływalni, a potem na hali rozegraliśmy mecz piłki siatkowej. Po południu odbyły się kolejne ważne warsztaty. Tym razem uczestnicy uczyli się, jak radzić sobie

z sytuacjami kryzysowymi podczas realizacji projektu. Pracując w małych grupach, określali możliwe trudności i ćwiczyli, jak je pokonywać. Kolejny wspólny wieczór spędziliśmy w ośrodku Siemacha, grając na instrumentach i śpiewając polskie i ukraińskie piosenki. Na zakończenie dnia siemachowcy zabrali gości na spacer po Starym Mieście.

Piątek

To był niezmiernie intensywny dzień. Rozpoczął się od zwiedzania podziemi Rynku Głównego. Następnie pojechalśmy do placówki Siemacha, do centrum handlowego Bonarka City Center, gdzie ćwiczyliśmy bycie liderem. Warsztaty pozwoliły uczestnikom na rozpoznanie w sobie przywódcy. Siemachowcy już nie po raz pierwszy byli uczestnikami podobnych zajęć, ale odkrywczco podeszli do tematu.

A kulminacją dnia miała nadejść wieczorem... Spotkaliśmy się przy pięknie nakrytym stole w gościnnych progach ośrodka Siemachy, by podczas uroczystej kolacji podzielić się wrażeniami z przeżytych wspólnie dni. Nasi ukraińscy przyjaciele przebrali się w stroje regionalne, czym podkreślili podniosłość spotkania. Siemachowcy przygotowali dla nich upominki z Krakowa. Było wiele wzruszeń, łez i serdecznych uścisków... Wspólnemu biesiadowaniu, gdyby nie rozsądek, nie byłoby końca.

Sobota

To był ostatni dzień wizyty. Przed południem była gra miejska. Młodzież w pięcioosobowych grupach wyruszyła na ulice Krakowa, by wykonać różne zadania nawiązujące do tematyki warsztatów. Jednym z nich było przeprowadzenie i nagranie telefonem krótkiego wywiadu z kimś przypadkowo napotkanym na temat jego najważniejszych osiągnięć życiowych. Powstało dużo ciekawego materiału. Wszystkie filmy zostały zaprezentowane grupie.

Grupy miały też za zadanie wymyślić akcję charytatywną i zachęcić do włączenia się w nią jak największej liczby napotkanych osób. Pomysły były przeróżne: oczyszczanie Wisły, ratowanie ginących gatunków zwierząt, zapobieganie zamknięciu przedszkola dla dzieci niepełnosprawnych... Okazało się, że ludzie chętnie popierali wymyślone akcje, nawet chcieli wpłacać na ten cel pieniądze. Potem był czas wolny i przygotowanie do podróży. A pożegnaniom nie było końca... Teraz siemachowcy muszą wybrać się na Ukrainę!

 Irena Kruczek





Projekt „Młody Kraków – Młode Media”, a wraz z nim magazyn „Śmigło”, otrzymał nagrodę Europejskiej Sieci Miast Przyjaznych Dzieciom w Stuttgarcie w roku 2011.

Wydawca:
Urząd Miasta Krakowa
Biuro Miejski Ośrodek Wspierania
Inicjatyw Społecznych
os. Centrum C 10, 31-931 Kraków

Adres redakcji:
Dzienny Ośrodek Socjoterapii „Na Mogilskiej”
ul. Mogilska 58, 31-545 Kraków

Kontakt z redakcją:
tel. 12 616-78-19
e-mail: redakcja.smiglo@gmail.com

Redaguje zespół: Tomasz Talaczyński (redaktor naczelny), Wiktoria Dziedzic, Kamila Kucia, Mateusz Talaczyński, Anna Waliczek, Janek Skowronek, Marta Talaczyńska, Monika Miśkiewicz, Martyna Smoter, Łucja Woźniak, Jan Woźniak, Małgorzata Butrymowska, Alicja Bil.

Opracowanie graficzne, pomoc redakcyjna i korekta:
Loyal Solutions, ul. Budowlanych 52, 45-120 Opole,
tel. 77 456-47-44, 77 456-60-20, fax 77 453-03-30,
e-mail: biuro@loyal.com.pl www.loyal.com.pl

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo ich skracania, zmiany tytułów oraz redakcyjnego opracowywania tekstów przyjętych do druku. Fotografie zamieszczone w magazynie są ogólną ilustracją tekstów, nie zawsze przedstawiają bohaterów artykułów.



Program „Młody Kraków” jest kontynuacją realizowanego od 1999 roku w Krakowie Miejskiego Programu Przeciwdziałania Przestępczości Młodzieży (MPPPM). Adresatem programu są dzieci i młodzież w wieku szkolnym oraz środowiska związane z ich codziennym życiem, edukacją, wychowaniem i czasem wolnym.

Program „Młody Kraków” realizowany jest w Urzędzie Miasta Krakowa przez Referat ds. Młodzieży i Seniorów przy współpracy ze Społecznym Doradcą Prezydenta Miasta ds. Młodzieży ks. Andrzejem Augustyńskim CM.

Magazyn powstaje we współpracy ze Stowarzyszeniem „Siemacha”.

SIE
MA
CHA



Czas zmieniać świat wokół siebie

Dobre wakacje to takie, z których nie chce się wracać. Niestety, nowy miesiąc to nowe wyzwania. Zwłaszcza dla uczniów, jeśli to wrzesień...

Z perspektywy ucznia rozpoczynającego swój ostatni rok w szkole mogę powiedzieć, że coraz częściej tęsknię za dzieciństwem, znajomymi i przyjaciółmi zebranymi w jednym miejscu, do których nie trzeba dzwonić, żeby się spotkać.

Nuda i prozaiczne obowiązki – w porównaniu z pędem życia, w który włączamy się chcąc nie chcąc, gdy przestajemy mieć lat „naście” – wydają się całkiem atrakcyjne. Naprawdę tęsknię czasem za życiem rozwijającym się powoli. Za czasami, kiedy ludzie się tak nie spieszyli.

W najnowszym wydaniu „Śmigła” znajdziecie podpowiedź, jak poradzić sobie ze szkolną rutyną. Pokazujemy, że w szkole wcale nie musi być nudno, a i Wy możecie włączyć się aktywnie w to, co dzieje się w jej życiu oraz poza jej murami. Wystarczy wkroczyć na spotkanie samorządu czy redakcji gazetki szkolnej albo zrealizować projekt w ramach olimpiady „Młodzi w akcji” i powiedzieć: „Tak, chcę działać”. Nie ma u Was gazetki, Ligi Samorządów? Zbierzcie się i zgłoście do nas! Jeśli chcecie zmienić coś wokół siebie, jesteście na dobrej drodze, by zmienić cały świat!

 Kamila Kucia

Spis treści

WYDARZENIA

Krakowskie wakacje 2-3

TEMAT NUMERU

Konkursy „Młodego Krakowa” rozstrzygnięte!	5
Nikt nie stoi z boku	6
Czytelników zdobywają ciekawe artykuły	7
Zainspiruj się! Zdobądź tytuł Aktywnego Krakowianina!	8
Regulamin Młodzieżowego Inspiratorium Aktywności „Młodzi w akcji”	9-11
W październiku startuje Samorządowa Liga Mistrzów	12
Regulamin Samorządowej Ligi Mistrzów	
Szkół z klasami gimnazjalnymi Krakowa –	
Rok szkolny 2017/2018	13-15
KAS – to się opłaca	16
10 uczniowskich trików, czyli jak rozpocząć rok szkolny i nie polec	17

STREFA ROZRYWKI

Historyczny fokus Śmigła	18
Muzyczna skrzynka Śmigła	18
Zeznania buntowniczkii	19

Konkursy „Młodego Krakowa”

TEMAT NUMERU

rozstrzygnięte!



19 czerwca w Centrum Kongresowym ICE Kraków odbyła się uroczysta gala podsumowująca działania realizowane w ramach programu aktywizacji społecznej młodzieży **„Młody Kraków”**. W uroczystości uczestniczyło ponad 200 osób.

Podczas uroczystości dyplomy Młodzieżowego Lidera otrzymało ponad pięćdziesięciu uczestników **Krakowskiej Akademii Samorządności**. KAS to szkoła praktycznej edukacji samorządowej i obywatelskiej dla młodzieży. Szkolenia KAS uczą młodzież, jak być skutecznym liderem w swoim środowisku młodzieżowym i szkolnym. Kurs akademii trwa od października do czerwca.

Podczas uroczystości rozdano także laury dla zespołów rad uczniowskich uczestniczących w **Lidze Samorządów Uczniowskich Krakowskich Gimnazjów**. W tegorocznej edycji I miejsce oraz statuetkę „Złote Berło Kraka” otrzymał samorząd Gimnazjum nr 47 im. Janusza Kusocińskiego, Srebrne Berło (II miejsce) wywalczyło Gimnazjum nr 17 im. Artura Grottgera, a Brązowe Berło trafiło w ręce samorządowców z Gimnazjum nr 48 im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.

Podczas spotkania ogłoszono także wyniki Konkursu Gazetek Szkolnych Krakowskich Gimnazjów i Szkół Ponadgimnazjalnych. Najlepszy w kategorii czasopism gimnazjalnych okazał się tytuł „Nasz Czas” z Gimnazjum nr 12 im. ks. Kardynała Karola Wojtyły. Zrealizowane w tym roku projekty zaprezentowali uczniowie, którzy wzięli udział w pilotażowej edycji **Młodzieżowego Inspiratorium Aktywności „Młodzi w Akcji”**. Gimnazjaliści z „Siedemnastki” im. Artura Grottgera pochwaili się przepro-



wadzoną w szkole promocją wolontariatu, natomiast uczniowie z gimnazjów nr 7 im. Bartosza Głowackiego oraz nr 47 im. Janusza Kusocińskiego – wydarzeniami zorganizowanymi dla dzieci z lokalnych świetlic i przedszkoli.

 (tt)

Nikt nie stoi z boku

W nasze akcje angażuje się cała szkoła. To klucz do sukcesu – opowiada Weronika Konieczna, przewodniczącą samorządu uczniowskiego Gimnazjum nr 47 im. Janusza Kusocińskiego w Krakowie, który w ubiegłym roku zwyciężył w Samorządowej Lidze Mistrzów.

■ Spodziewaliście się wygranej w Samorządowej Lidze Mistrzów?

- Oczywiście mieliśmy taką nadzieję, chociaż konkurencja w tym roku była naprawdę duża. Na miesiąc przed zakończeniem rozgrywek byliśmy na drugim miejscu ze stratą jednego punktu do lidera. Więc naprawdę emocje były.

■ Ile osób pracuje w waszym samorządzie i jak często się zbieracie?

- Samorząd to praktycznie cała szkoła. Tworzymy jedną, wielką rodzinę. Nie jest tak, że jedna osoba tworzy akcje. Wszyscy bierzemy w nich udział i włączamy wszystkie klasy. Mamy w szkole swoją rywalizację na zadania. Oczywiście np. trzecioklasiści mają swoje rozgrywki, a drugoklasiści swoje. Natomiast wszystko razem współgra. Spotykamy się wtedy, kiedy ktoś ma pomysł. Przychodzi, by zaprezentować, co chciałby zrobić. Na przykład tak było z dniem kolorów. Jedna z uczennic stwierdziła, że w innych szkołach bardzo podoba jej się, gdy uczniowie ubierają się w dany kolor z powodu jakiegoś wydarzenia. Stwierdziliśmy więc, że z okazji zbliżającego się Halloween uczniowie będą mogli przebrać się za dynię i wszyscy chodzili w kolorze pomarańczowym.

■ Jesteście dumni z wydarzeń, które zorganizowaliście?

- Oczywiście. To był wielki nakład pracy. Były burze mózgów i wiele pomysłów. Trzeba było ustalić, kto za co będzie odpowiedzialny i komu przypadnie dana rola. Ale jesteśmy dumni ze wszystkiego, co zrobiliśmy.

■ Co było największym wyzwaniem w pracy?

- Największym wyzwaniem jest zawsze pogodzenie życia szkolnego z obowiązkami samorządu. Trzeba było opisywać wszystkie sytuacje, tworzyć dokumentację fotograficzną, więc potrzebne było zgranie wielu uczniów i poświęcenie ich czasu wolnego. Musieli oni przeznaczyć czas chociażby na spotkania ze znajomymi na pomoc w naszych akcjach.

■ Oprócz akcji – jakie były wasze zadania?

- Prowadziliśmy również zajęcia dla przedszkolaków, integrowaliśmy szkołę podstawową z gimnazjum i mamy nadzieję, że mimo iż wygasa gimnazjum, to szkoła podstawowa przejmie

po nas samorząd i nie zapomni o tym, że rywalizacja na polu czysto zabawowym nie jest niczym złym.

■ Ile czasu jesteś w samorządzie?

- Od drugiego semestru pierwszej klasy gimnazjum, ale dopiero od drugiej klasy pełnię rolę ambasadora praw uczniów.

■ Jak wyglądają wybory reprezentantów samorządu?

- U nas wybory są o tyle ciekawe, że podczas kampanii wyborczej przedstawiamy swój program i zdjęcia, które nas prezentują. Mamy wielką urnę, do której uczniowie szkół podstawowych, jak i gimnazjalnych wrzucają kartkę z wybranym kandydatem na przyszłego przewodniczącego. W ubiegłym roku zdarzyło się, że dwóch rywali uzyskało tyle samo głosów i okazało się, że było ich 47, a to numer naszej szkoły. W tym momencie mieliśmy dwóch przewodniczących, dwóch zastępców i dwóch ambasadorów.

■ Czy do funkcjonowania samorządu potrzebny jest dorosły opiekun?

- Tak. Załatwianie rzeczy prawnych czy chociażby finansowych, jak pożyczanie pieniędzy szkolnych wymaga pomocy osoby dorosłej. Pan Włodarczyk naprawdę znakomicie spełnia swoją funkcję – namawia nauczycieli, rozmawia z nimi na każdy temat. Dzięki jego wsparciu mogliśmy np. poprawiać stopnie w późniejszym terminie. Oczywiście my dajemy z siebie jak najwięcej, ale bez niego naprawdę nie moglibyśmy liczyć na wygraną.



■ Czym zajmuje się ambasador praw ucznia?

- Do ambasadora zgłaszają się osoby, które np. mają problem z nauczycielem, sądzą, że jakieś zachowanie było niesprawiedliwe, i wtedy w obecności ucznia rozmawiamy z nauczycielem. Później, jeśli problemu nie da się załagodzić z nauczycielem, rozmawiamy z panią wicedyrektor, która bardzo nam pomaga. Jeśli trzeba, to także z panią dyrektorem.

■ Co was różni od innych samorządów?

- Najbardziej dumni jesteśmy z tego, że cała szkoła angażuje się w każdą akcję szkolną. Nikt nie stoi z boku, nie krytykuje. Po prostu, jeśli ktoś ma jakieś zastrzeżenia, mówi nam o tym, a my staramy się to poprawić, tak aby wszystkim pasowało. Moim zdaniem to jest klucz do sukcesu.

 Rozmawiały Monika Miśkiewicz i Ania Waliczek

Czytelników zdobywają ciekawe artykuły

TEMAT NUMERU

O pracy zespołu redakcyjnego z Mateuszem Durowskim, Patrycją Susu i Fabianem Dydasiem – redaktorami gazetki „Nasz Czas” z Gimnazjum nr 12 w Krakowie, która zwyciężyła w konkursie na najlepszą szkolną gazetkę krakowskich gimnazjów – rozmawia Małgorzata Butrymowska i Martyna Smoter.

■ Jaki jest przepis na najlepszą gazetkę?

● **Fabian:** Na pewno dobre i interesujące teksty, które zaciekawią czytelników. Bardzo liczy się też warstwa artystyczna. I najważniejsze – oryginalny pomysł na siebie.

■ Mateusz, zdobyłeś pierwsze miejsce w kategorii najlepsza recenzja za tekst na temat serialu o najlepszym detektywie. Jaki jest przepis na najlepszą recenzję?

● **Mateusz:** Należy oglądać dużo filmów, żeby mieć porównanie i móc określić, które są lepsze, a które gorsze.

■ Spodziewaliście się zwycięstwa?

● **F.:** Nie spodziewaliśmy się, ale w głębi serca wierzyliśmy, że może akurat w tym roku się uda. Dla nas zaskoczycie jest sama obecność na Gali Liderów Młodzieżowych.

■ Kiedy zaczęliście razem tworzyć gazetkę? Ile lat już jesteście w zespole redakcyjnym?

● **M.:** Od około dwóch lat razem. Ja jestem w zespole drugi rok.

● **Patrycja:** A ja trzeci.

■ O czym najczęściej piszecie?

● **F.:** Piszemy o tym, co dzieje się wokół nas. O świecie, o wydarzeniach szkolnych. Publikujemy też relacje z imprez zewnętrznych, by zachęcić innych do zajęć, które odbywają się poza szkołą.

■ Ile osób liczy wasza redakcja? Jest tylko wasza trójka?

● **F.:** Jest nas więcej, to się zmienia. Jedni wchodzą do składu, inni odchodzą. Liczba osób jest zmienna.

■ W jaki sposób promujecie gazetkę w szkole?

● **F.:** Organizujemy wystawy dotyczące gazetki, których jesteśmy koordynatorami. Są też wystawy rysunków, które zostaną zamieszczone w „Naszym Czasie”. Nauczyciele często wspominają również o niej podczas lekcji.

■ Czy gazeta jest również dostępna na stronie internetowej?

● **F.:** Tak. Na stronie szkoły mamy odnośniki do poszczególnych numerów.

■ Jak uczniowie reagują na wasze artykuły?

● **F.:** Zawsze jest grono zainteresowanych czytelników. Widzimy też coraz większy ich przyrost, gdyż uczniowie dostają ciekawsze artykuły. Generalnie wszystko zależy od czytelników – jedni wolą przeczytać jakąś ciekawą recenzję, innych interesuje to, co dzieje się w szkole.

■ Macie opiekuna, który to koordynuje, czy tworzycie wszystko od „a” do „z” sami?

● **F.:** Pomaga nam pani Małgorzata Hamada z biblioteki.

■ Czy poprawia wam teksty?

● **F.:** Zazwyczaj wygląda to tak, że gdy ktoś przynosi tekst, najpierw poprawiamy go w naszym gronie, żebyśmy mogli uczyć się na własnych błędach. Nauczyciel oczywiście sprawdza jeszcze raz wszystko, pokazuje nam, co jeszcze można poprawić i co można jeszcze lepiej napisać.

■ Mówisz, że ktoś przynosi tekst, czy to znaczy, że uczniowie ze szkoły tak po prostu mogą coś napisać?

● **F.:** Tak, każdy w szkole ma możliwość dołączenia do naszego zespołu. Jeżeli chce, może napisać tekst. Nie mamy stałego składu, np. pięciu czy sześciu osób, które tylko i wyłącznie redagują gazetkę. Są oczywiście osoby, które piszą do każdego wydania. Ale co do zasady, ogólnie każdy może coś przynieść. Bo to jest nasza wspólna szkolna gazetka.

■ Zdarza wam się czasem odrzucić tekst, powiedzieć, że on jeszcze nie jest gotowy do wydania?

● **F.:** Rzadko. Jeśli już tak się zdarza, to raczej nie chodzi o jakość tekstu, ale o jego tematykę, która mogłaby za bardzo wykraczać poza szablony danego numeru. Nie ma też u nas możliwości „przebicia się” tekst, który bardziej coś neguje, niż zachęca do rozwoju.

■ Bardzo ważna jest również strona graficzna gazetki. Kto się nią zajmuje?

● **F.:** Nasze koleżanki Patrycja i Edyta oraz Mateusz.

■ Publikujecie wasze autorskie zdjęcia?

● **F.:** Zazwyczaj publikujemy autorskie rysunki, zdjęcia oczywiście też.

■ Jak wygląda dystrybucja, drukowanie gazetki?

● **F.:** Drukujemy ją w szkolnej bibliotece, mamy odpowiednie stanowisko do tego przeznaczone.

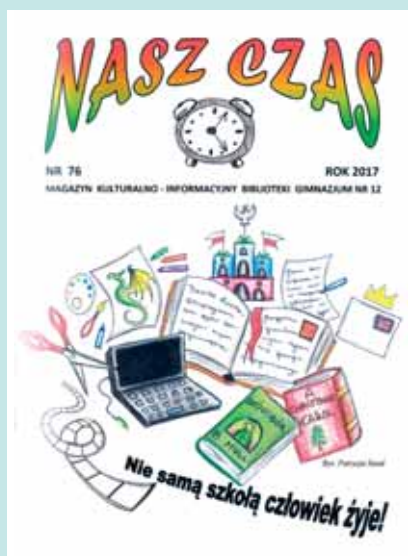
■ Jest pierwsze spotkanie, wyszedł stary numer, jest potrzebny nowy, jak wygląda praca podczas tych czterech tygodni?

● **F.:** Na początku siadamy i myślimy, co by tu nowego zrobić. Może trzeba coś odświeżyć z poprzednich starszych numerów, bo czasem można ten sam temat ugryźć z innej strony. Następnie przychodzi etap produkcji, czyli po prostu zaczynamy pisać. Potem jest czas na dodawanie rysunków i na końcu oczywiście korekta tekstów oraz ich rozmieszczenie.

■ Zdarzyło się tak, że gazetka nie wyszła w którymś miesiącu?

● **F.:** Nie.

■ Jeszcze raz gratulujemy wygranej! Dziękujemy.



Zainspiruj się!

INTEGRACJA I PLANOWANIE

Zdobądź tytuł Aktywnego Krakowianina!

Dlaczego „Młodzi w akcji”?

Młodość pachnie przygodą. Kiedy ma się kilkanaście lat, marzy się na przykład o dokonaniu wielkich odkryć, wykonaniu wybitnych dzieł, o życiu, które nie będzie nudne, lecz pełne pasji. Tak właśnie być powinno!

Czy aby dokonywać cennych odkryć, realizować pasje, zmieniać świat wokół siebie, trzeba dorosnąć? Ukończyć szkołę? Nic z tych rzeczy. Nastolatkom mają w sobie wystarczająco duży potencjał, by realizować śmiałe projekty, które będą przynosiły pożytek im samym i będą czyniły ciekawszym świat wokół nich.

Młodzieżowe Inspiratorium Aktywności

„MŁODZI W AKCJI” jest olimpiadą projektów społecznych, konkursem społecznego działania, w ramach którego uczniowie krakowskich szkół mogą zrealizować własny projekt służący ich grupie rówieśniczej lub społeczności lokalnej.

Co to jest projekt społeczny?

Projekt społeczny to uporządkowane, zaplanowane i realizowane wg przyjętego harmonogramu działanie, które realizujemy, chcąc odpowiedzieć na jakąś konkretną potrzebę, wyzwanie lub problem danego środowiska czy grupy.

Ważne: projekt społeczny realizujemy w grupie, współpracując ze sobą i dzieląc się zadaniami. Nie chodzi więc o to, by zrobić coś samemu albo w dwie osoby. Projekt realizuje zespół! Może być bardzo mały, skromny. W naszym konkursie zakładamy, że minimalnie może on liczyć cztery osoby. Ważne, żeby wszyscy członkowie zespołu uczestniczyli w tworzeniu i realizacji projektu.

Tematyka projektu

Projekt musi dotyczyć jednego z siedmiu obszarów:

- działania na rzecz środowiska lokalnego
- działania na rzecz osób niepełnosprawnych lub potrzebujących
- promocja sportu i zdrowego stylu życia
- działania proekologiczne i troska o zwierzęta
- promocja wiedzy historycznej i postaw obywatelskich
- promocja sztuki i działań artystycznych
- promocja przedsiębiorczości

Od kiedy można się zgłaszać?

Zgłoszenia do udziału w Inspiratorium przyjmujemy od 1 października 2017 roku.

Ostateczny termin zgłoszenia projektu w ramach „Młodych w akcji” upływa 1 marca 2018 roku.

Nagrody

- Dzięki olimpiadzie projektów społecznych z pewnością zyskacie umiejętności potrzebne do pracy w grupie.
- Każdy uczeń, który zrealizuje projekt, otrzyma tytuł Aktywnego Krakowianina.
- Będziecie mieli szansę na zdobycie nagrody, a jest nią kilkudniowe szkolenie podczas obozu „Mistrzów Aktywności”. Laur otrzymają członkowie tych zespołów, które najlepiej zostaną ocenione przez jurorów. Uczestnictwo w takim wydarzeniu to nie tylko szansa na nową wiedzę i doświadczenie, ale także okazja, by spotkać kolejnych aktywnych młodych ludzi. A jak wiadomo, w grupie zawsze raźniej – takie przyjaźnie nakręcają bardzo pozytywnie.

Regulamin Młodzieżowego Inspiratorium Aktywności

TEMAT NUMERU

„MŁODZI W AKCJI”

§1

CEL I ORGANIZACJA INSPIRATORIUM

1. Celem Młodzieżowego Inspiratorium Aktywności „Młodzi w akcji”, zwanego dalej Inspiratorium, jest inspirowanie młodych ludzi do realizowania projektów społecznych; tworzenie warunków, w których będą mogli stawiać przed sobą wyzwania, planować i realizować zadania o charakterze społecznym oraz uczyć się współpracy w grupie.
2. Organizatorem Inspiratorium jest Referat ds. Młodzieży i Seniorów – Biuro Miejski Ośrodek Wspierania Inicjatyw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa.
3. Koordynacją Inspiratorium zajmują się pracownicy Referatu ds. Młodzieży i Seniorów, adres: os. Centrum C 10 pok. 3, tel. 12 616-78-19.

§2

UCZESTNICY INSPIRATORIUM

1. W Inspiratorium mogą brać udział zespoły projektowe liczące od czterech do sześciu osób w wieku 13–26 lat, będących uczniami krakowskich klas gimnazjalnych, szkół ponadpodstawowych lub studentami krakowskich uczelni oraz szkół policealnych.
2. Dopuszcza się tworzenie zespołów złożonych z uczestników uczęszczających do różnych typów szkół w następujących przypadkach:
 - 1) uczniowie klas gimnazjalnych oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych,
 - 2) słuchacze szkół policealnych oraz studenci krakowskich uczelni wyższych.
3. Zespoły projektowe, do których należą uczniowie klas gimnazjalnych, aby przystąpić do udziału w Inspiratorium, muszą mieć wsparcie pełnoletniego opiekuna, posiadającego uprawnienia do prowadzenia zajęć z młodzieżą.
4. Zespoły, do których należą wyłącznie uczniowie szkół ponadpodstawowych, podczas udziału w Inspiratorium

mogą mieć wsparcie pełnoletniego opiekuna, posiadającego uprawnienia do prowadzenia zajęć z młodzieżą.

5. Wybór opiekuna do sprawowania opieki nad zespołem projektowym jest wyłącznym prawem uczniów tworzących zespół projektowy.
6. Słuchacze szkół policealnych oraz studenci tworzą zespoły projektowe nie posiadające opiekuna.

§3

OGÓLNE ZASADY REALIZACJI PROJEKTU W RAMACH INSPIRATORIUM

1. Zadaniem uczestników Inspiratorium jest stworzenie zespołu osób, które współpracując ze sobą, wspierając się i dzieląc zadaniami, zrealizują wymyślony i przygotowany przez siebie projekt społeczny.
2. Uczestnictwo w Inspiratorium realizowane jest wg schematu:
 - 1) Zgłoszenie zespołu,
 - 2) Integracja grupy,
 - 3) Identyfikacja wyzwania,
 - 4) Planowanie działań,
 - 5) Złożenie wniosku projektowego,
 - 6) Realizacja projektu,
 - 7) Złożenie sprawozdania.
3. Projekt realizowany w ramach Inspiratorium powinien mieć charakter działania przemyślanego, zaplanowanego, realizowanego zgodnie z przyjętym harmonogramem i kończy się mierzalnym efektem. W realizację projektu są zaangażowani wszyscy uczestnicy zespołu.
4. Projekt nie może być realizowany w ramach szkolnych zajęć dydaktycznych ani być działaniem wpisanym w plan pracy szkoły.
5. Projekt nie może być realizowany w ramach innego konkursu projektów społecznych.
6. Tematyka projektu dotyczy jednego z obszarów:
 - 1) działania na rzecz środowiska lokalnego,
 - 2) działania na rzecz osób niepełnosprawnych lub potrzebujących,

- 3) promocja sportu i zdrowego stylu życia,
 - 4) działania proekologiczne i troska o zwierzęta,
 - 5) promocja wiedzy historycznej i postaw obywatelskich,
 - 6) promocja sztuki i działań artystycznych,
 - 7) promocja przedsiębiorczości.
7. Projekt musi być pomysłem i przedsięwzięciem własnym zespołu uczestniczącego w Inspiratorium.
 8. Przemysłenie, opracowanie i przygotowanie projektu (faza integracji i planowania) nie może trwać krócej niż **21 dni**.
 9. Działania projektowe (faza realizacji) nie mogą trwać krócej niż **30 dni**.
 10. Całość działań projektowych (faza integracji i planowania oraz faza realizacji) nie może trwać dłużej niż **120 dni**.
 11. Ostateczny termin złożenia sprawozdania z realizacji projektu corocznie wyznacza się na 10 dzień maja lub następny dzień roboczy przypadający po tej dacie, jeżeli wypada ona w dzień wolny od pracy.
 12. Wydarzenia projektowe lub jego efekt muszą być adresowane do większej grupy osób niż zespół projektowy.
 13. Projekty realizowane w ramach Inspiratorium muszą mieć ustrukturyzowaną formę: np. cykliów spotkań, gier terenowych, cykliów warsztatów tematycznych, konkursów, turniejów, działań poprawiających infrastrukturę, akcji społecznych mieszczących się w obszarach tematycznych, poprzez które realizowane są cele strategiczne Inspiratorium.

§4

ETAPY UCZESTNICTWA w MŁODZIEŻOWYM INSPIRATORIUM „MŁODZI W AKCJI”

1. Zgłoszenie uczestnictwa w Inspiratorium
 - 1) Członkowie zespołu projektowego wypełniają formularz zgłoszenia do Inspiratorium, dostępny na stronie internetowej Organizatora.
 - 2) Członkowie zespołu projektowego wysyłają poprawnie wypełniony i podpisany przez uczestników formularz zgłoszeniowy na adres e-mailowy Organizatora.
 - 3) Termin zgłoszenia zespołu do Inspiratorium wyznacza się na okres od **1 października do 1 marca**.
 - 4) Zgodnie z kalendarzem Inspiratorium wnioski projektowe można składać najwcześniej **21 dni od daty zgłoszenia zespołu do Inspiratorium, tzn. nie wcześniej niż 22 października**.
2. Integracja zespołu projektowego
Przed przystąpieniem do tworzenia projektu uczniowie organizują wydarzenie integrujące zespół projektowy.
3. Diagnoza wyzwania i planowanie projektu

Młodzieżowe Inspiratorium Aktywności

„MŁODZI W AKCJI”

- 1) Zespół wyznacza zadanie – cel do realizacji, planuje poszczególne działania projektowe, przygotowuje harmonogram.
- 2) Zespół przesyła na adres e-mailowy Organizatora wniosek projektowy, zapisany w formie pliku pdf, na wystandaryzowanym formularzu dostępnym na stronie internetowej Inspiratorium. Zgłoszenie projektu zawiera opis diagnozy wyzwania, na które odpowiedzią jest projekt, określenie celów, jakie zamierzają osiągnąć tworzący projekt, opis spodziewanych efektów i rezultatów, harmonogram działań.
4. Realizacja i sprawozdanie z działań projektowych
 - 1) Działania projektowe są dokumentowane poprzez relację fotograficzną z wydarzeń oraz ich opis na stronie internetowej Inspiratorium.
 - 2) Opis oraz relacja fotograficzna działań projektowych na stronie internetowej powinny informować o wydarzeniach związanych z integracją zespołu projektowego, przygotowaniem i realizacją działań projektowych, zawierać daty i miejsca realizacji wydarzeń, liczbę uczestników.
 - 3) W celu umieszczenia informacji o działaniach projektowych na stronie internetowej Inspiratorium zespół wyznacza osobę, która po zaakceptowaniu regulaminu otrzymuje od Organizatora dostęp do konta zespołu projektowego na stronie internetowej Inspiratorium.
 - 4) Po zakończeniu realizacji projektu zespół projektowy przesyła na adres e-mailowy Organizatora sprawozdanie, zapisane w formie pliku pdf, na wystandaryzowanym formularzu dostępnym na stronie internetowej Inspiratorium.
 - 5) Po otrzymaniu sprawozdania Organizator na adres e-mailowy zespołu projektowego przesyła potwierdzenie otrzymania sprawozdania.
 - 6) Za skuteczne złożenie sprawozdania rozumie się sytuację otrzymania przez zespół projektowy potwierdzenia odbioru sprawozdania od Organizatora.

§5

OCENA PROJEKTÓW

1. Organizator Inspiratorium powołuje Kapitułę, której członkowie oceniają pracę zespołów projektowych biorących udział w Inspiratorium.
2. Członkowie Kapituły dokonują oceny pracy grup projektowych na podstawie dokumentacji: wniosku projektowego, sprawozdania z realizacji projektu oraz publikacji projektowych zamieszczonych na stronie internetowej Inspiratorium.
3. Projekty oceniane są w trzech kategoriach:
 - 1) projekty uczniów klas gimnazjalnych,
 - 2) projekty uczniów szkół ponadpodstawowych.
 - 3) projekty słuchaczy szkół policealnych oraz studentów uczelni wyższych.
4. Zespoły mieszane, złożone z uczniów klas gimnazjalnych oraz szkół ponadpodstawowych, oceniane są w kategorii projekty uczniów szkół ponadpodstawowych.
5. Każdy z członków Kapituły pracuje samodzielnie, dokonuje autonomicznej oceny. Ocena członka Kapituły nie podlega zaskarżeniu.
6. Kapituła, dokonując oceny projektów, bierze pod uwagę następujące kryteria:



- 1) jakość przeprowadzonej integracji zespołu,
- 2) zaangażowanie członków zespołu w realizację i przygotowanie projektu,
- 3) spójność projektu,
- 4) związek pomiędzy diagnozą problemu a zaplanowanymi działaniami projektowymi,
- 5) relację pomiędzy wnioskiem projektowym, a jego realizacją,
- 6) pracowitość,
- 7) efekty i rezultaty projektu,
- 8) poprawność uczestnictwa w Inspiratorium wg schematu opisanego w § 3 ust. 2.
7. Prezentacja wyników oceny projektów oraz wręczenie nagród dla uczniów, których projekty zostały nagrodzone, nastąpi podczas uroczystej gali, która corocznie odbywać się będzie w czerwcu.

§6

NAGRODY

1. Każdy uczestnik biorący udział w pracach zespołu, który zrealizował projekt, otrzymuje **dypłom i odznakę „Aktywny Krakowianin”**.
2. Każdy uczestnik po raz drugi biorący udział w zespole, który zrealizował projekt, otrzymuje **dypłom i odznakę „Krakowski Mistrz Aktywności”**.
3. Każdy uczestnik po raz trzeci biorący udział w zespole, który zrealizował projekt, otrzymuje **dypłom i odznakę „Krakowski Arcymistrz Aktywności”**.
4. Nagrody otrzymują maksymalnie trzy projekty w kategorii uczniowie klas gimnazjalnych oraz maksymalnie trzy projekty w kategorii uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, które zdobyły największą liczbę punktów. Ich realizatorzy zostają zaproszeni przez Organizatora na letni wakacyjny wyjazd „Mistrzów Aktywności”, podczas którego uczestniczą w szkoleniu umiejętności społecznych.
5. Szkoła, której uczniowie zdobyli co najmniej **15 odznak „Krakowskiego Mistrza Aktywności”**, otrzymuje dyplom „Szkoła promująca aktywność społeczną”.
6. Nagrody otrzymują nauczyciele – opiekunowie najlepszych projektów.

§7

PROMOCJA INSPIRATORIUM

Po każdej zakończonej edycji MIA na stronie www.mlodziak.krakow.pl będzie dostępna baza dobrych praktyk.

W październiku startuje Samorządowa Liga Mistrzów

Każdy samorząd w tej rywalizacji może być wygrany! Już za miesiąc, w październiku, rusza nowa edycja SAMORZĄDOWEJ LIGI MISTRZÓW (SLM), w ramach której samorządy uczniowskie szkół z klasami gimnazjalnymi oraz szkół ponadpodstawowych mogą prezentować swoje najlepsze akcje.

1 Co to jest Samorządowa Liga Mistrzów?

SLM to całoroczny konkurs dla samorządów uczniowskich organizowany przez Urząd Miasta Krakowa po to, aby dzięki współzawodnictwu i współpracy zmotywować samorządy do lepszego pracy na rzecz swojego środowiska szkolnego i lokalnego.

2 Jak zgłosić się do Samorządowej Ligi Mistrzów?

W tym roku po raz pierwszy do SLM każdy samorząd może zapisać się poprzez internet. Wystarczy wejść stronę www.mlodziej.krakow.pl w zakładkę Samorządowa Liga Mistrzów i zgłosić radę uczniowską za pomocą formularza rejestracyjnego.

3 Jak zdobywa się punkty w Samorządowej Lidze Mistrzów?

Punkty w SLM można zdobyć kilkoma sposobami:

Po pierwsze – zdobywa się je, uczestnicząc w wydarzeniach organizowanych specjalnie dla samorządów uczniowskich przez Urząd Miasta Krakowa. Są dwa takie wydarzenia:

- w październiku Samorządowy Bieg na Orientację
- wiosną Turniej Sportowy Samorządów Uczniowskich.

Po drugie – każdy samorząd może zdobyć punkty, organizując raz w roku wydarzenie, na które zaprosi samorządy uczniowskie z innych szkół.

Po trzecie – punkty zdobywa się, organizując raz w miesiącu samorządową superakcję, czyli ciekawe wydarzenie przygotowane według Waszego pomysłu. W tym roku regulamin SLM mówi, że superakcje muszą mieć określony charakter i mają mieścić się w zapisanych w regulaminie kategoriach.

Jakie to kategorie?

- **Szkoła się bawi**, czyli integracja środowiska szkolnego
- **Nic o nas bez nas** – promocja praw i obowiązków ucznia
- **Sport to zdrowie**, czyli wydarzenie o charakterze sportowym i/lub promującym zdrowy tryb życia
- **Nasze miejsce na Ziemi**, czyli samorząd na rzecz społeczności lokalnej
- **Młody Obywatel**, wydarzenie promujące postawy obywatelskie i patriotyczne
- **Tak dla Kultury**, czyli wydarzenie o charakterze artystycznym
- **Serce na dłoni**, czyli akcja, wydarzenie o charakterze charytatywnym

W miesiącu samorząd może przygotować i poddać ocenie jurorów jedną superakcję. Przez cały rok – od października do maja – każdy samorząd może przygotować łącznie siedem takich superacji, po jednej z każdej kategorii.

4 W jaki sposób jurorzy oceniają superakcje?

Samorząd po zapisaniu się do SLM otrzymuje dostęp do swojego bloga na stronie mlodziej.krakow.pl. Tam umieszcza informacje o przygotowanych przez siebie superakcjach. Jurorzy czytają te informacje i na podstawie opisów przyznają punkty.

Co jurorzy biorą pod uwagę przy ocenie?

Jurorzy oceniają pomysłowość i innowacyjność superakcji, pracochłonność jej przygotowania, sprawność organizacyjną, skalę uczestnictwa społeczności uczniowskiej w wydarzeniu, społeczne znaczenie akcji, szansę na jej długoterminowe oddziaływanie, a także to, czy akcja była przez uczniów zrobiona samodzielnie i czy została zorganizowana z ich inicjatywy. Oceniają także to, czy superakcje mają charakter samorządowy, czyli na ile są akcją własną samorządu, a na ile działaniem wynikającym z innych działań szkoły. Każdą superakcję ocenia dwóch jurorów, przyznając w każdej kategorii oceny od 1 do 3 punktów. Każdy z nich maksymalnie może przyznać pojedynczej superakcji 21 punktów.

5 Co można wygrać w Samorządowej Lidze Mistrzów?

Samorządy, które na koniec roku zdobędą najwięcej punktów, otrzymują statuetki Złote, Srebrne i Brązowe Berło Kraka. Uwaga! W tym roku każdy samorząd może być wygrany! Bo każdy, wedle swoich możliwości, będzie mógł po zdobyciu odpowiedniego pułapu punktów uzyskać dyplom Złotego, Srebrnego i Brązowego Lidera Samorządności.

6 Co to jest Kryształowy Dzwonek?

No i jeszcze jedno, ten konkurs ma jeszcze jedną nagrodę. Przez cały rok przedstawiciele biorących w konkursie samorządów mogą głosować na akcje swoich koleżanek i kolegów z innych szkół. Samorząd, który uzyska najwięcej punktów w tym głosowaniu, otrzymuje statuetkę Kryształowego Dzwonka. Dlaczego Kryształowy Dzwonek? Bo to dzwonek czysty, szlachetny, który wzywa samorządowców z wszystkich szkół do aktywności.

Wszystko zostało dokładnie opisane w regulaminie SLM na stronie: www.mlodziej.info, a od października www.mlodziej.krakow.pl

Dodatkowych informacji udzielają pracownicy Referatu ds. Młodzieży i Seniorów Biura MOWiS Urzędu Miasta Krakowa pod numerem telefonu 12 616-78-19.



Regulamin Samorządowej Ligi Mistrzów

Szkół z klasami gimnazjalnymi

Krakowa – Rok szkolny **2017/2018**

TEMAT NUMERU

§1

ORGANIZACJA I CEL ROZGRYWEK

1. Rozgrywki **Samorządowej Ligi Mistrzów** Szkół z klasami gimnazjalnymi Krakowa są organizowane w ramach programu aktywizacji społecznej młodzieży w Krakowie „Młody Kraków”.
2. Organizatorem **Samorządowej Ligi Mistrzów** Szkół z klasami gimnazjalnymi Krakowa jest **Urząd Miasta Krakowa**.
3. Koordynacją rozgrywek zajmuje się Referat ds. Młodzieży i Seniorów, os. Centrum C 10, p. 3, tel. (12) 616 78 19.
4. Celem rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów Szkół z klasami gimnazjalnymi Krakowa, zwanej w formie skróconej **Samorządową Ligą Mistrzów**, jest wspieranie działalności samorządowej w szkole, kreowanie i wzmacnianie postaw prospołecznych i obywatelskich młodzieży, propagowanie wiedzy o prawach i obowiązkach ucznia, kształtowanie postawy odpowiedzialności za środowisko rówieśnicze i lokalną wspólnotę.

5. W wyniku rozgrywek wyłonione zostaną samorządy uczniowskie najsprawniej i najciekawiej realizujące projekty na rzecz wspólnoty uczniowskiej i środowiska lokalnego.

Nagrodą główną w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów Szkół z klasami gimnazjalnymi Krakowa jest **statuetka Złote Berło Kraka** oraz tytuł najsprawniej pracującego samorządu uczniowskiego w roku szkolnym 2017/18. Nagrodami za drugie i trzecie miejsce są odpowiednio statuetki: **Srebrne Berło Kraka** oraz **Brązowe Berło Kraka**.

Samorząd, który osiągnie pułap **55% punktów** możliwych do zdobycia w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów, otrzyma tytuł **Brązowy Lider Samorządności**.

Samorząd, który osiągnie pułap **65% punktów** możliwych do zdobycia w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów, otrzyma tytuł **Srebrny Lider Samorządności**.

Samorząd, który osiągnie pułap **75% punktów** możliwych do zdobycia w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów, otrzyma tytuł **Złoty Lider Samorządności**.

6. Informacje dotyczące Samorządowej Ligi Mistrzów publikowane będą na stronie internetowej www.mlodziex.krakow.pl, zwanej dalej stroną internetową Organizatora.

§2

CZAS TRWANIA ROZGRYWEK SAMORZĄDOWEJ LIGI MISTRZÓW

Rozgrywki Samorządowej Ligi Mistrzów trwają **od 1 października 2017 roku do 31 maja 2018 roku**.

§3

KAPITUŁA

1. W celu wyłonienia samorządów uczniowskich, które najsprawniej i najciekawiej realizują projekty na rzecz wspólnoty uczniowskiej i środowiska lokalnego w szkołach z klasami gimnazjalnymi, Organizator powołuje Kapitułę.
2. Kapituła przyznaje punkty samorządom uczestniczącym w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów zgodnie z zasadami przyjętymi w regulaminie.
3. Uczestnikom rozgrywek nie przysługuje prawo do odwołania się od decyzji Kapituły.

§4

UCZESTNICY SAMORZĄDOWEJ LIGI MISTRZÓW

1. Uczestnikami Samorządowej Ligi Mistrzów są zespoły samorządów uczniowskich działające w szkołach z klasami gimnazjalnymi. Członkami zespołu samorządu uczniowskiego, zgodnie z art. 55 ust. 2 Ustawy o systemie oświaty, mogą być wszyscy uczniowie szkoły z zastrzeżeniem opisanym w ust. 2 pkt 1 niniejszego paragrafu.
2. Każda ze szkół uczestniczących w Samorządowej Lidze Mistrzów może zgłosić do udziału w rozgrywkach wyłącznie jeden zespół samorządowy.
 - 1) W przypadku, gdy społeczność uczniowska zespołu szkół tworzy wspólny samorząd dla uczniów klas gimnazjalnych oraz szkoły ponadpodstawowej, jej samorząd może

uczestniczyć wyłącznie w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów Szkół Ponadpodstawowych Krakowa.

- 2) Zapis pkt 1) niniejszego ustępu regulaminu obowiązuje jedynie w wypadku rozpoczęcia rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów Szkół Ponadpodstawowych Krakowa.
3. Pracę samorządu szkolnego w ramach Samorządowej Ligi Mistrzów może wspierać nauczyciel opiekun.

§5

ZGŁOSZENIE DO SAMORZĄDOWEJ LIGI MISTRZÓW

1. Zgłoszenia do uczestnictwa w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów należy dokonać wyłącznie za pomocą aplikacji internetowej dostępnej na stronie internetowej Organizatora.
2. Zgłoszenia należy dokonać najpóźniej do **27 października 2017 roku**.

§6

ZASADY ROZGRYWEK SAMORZĄDOWEJ LIGI MISTRZÓW

1. Rozgrywki Samorządowej Ligi Mistrzów polegają na współpracy i współzawodnictwie samorządów w zakresie organizowania wydarzeń sprzyjających rozwojowi samorządności uczniowskiej, integracji społeczności szkolnej, promocji postaw społecznych i obywatelskich oraz na uczestnictwie w wydarzeniach organizowanych przez Organizatora Samorządowej Ligi Mistrzów.
2. Punkty w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów zespoły samorządowe otrzymują za:
 - 1) zorganizowanie spotkania samorządów uczniowskich różnych szkół Krakowa;
 - 2) przygotowanie i realizację samorządowej **Superakcji**: Przez samorządową **Superakcję** rozumie się wydarzenie przygotowane z inicjatywy samorządu uczniowskiego, zrealizowane według pomysłu uczniów, z ich znaczącym zaangażowaniem.
W czasie trwania rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów Samorząd ma prawo przedstawić do oceny Kapituły siedem **Superakcji**, po jednej z każdej z poniższych kategorii:
 - **Szkoła się bawi** – integracja środowiska szkolnego
 - **Nic o nas bez nas** – promocja praw i obowiązków ucznia
 - **Sport to zdrowie**, czyli wydarzenie o charakterze sportowym i/lub promującym zdrowy tryb życia
 - **Nasze miejsce na Ziemi**, czyli samorząd na rzecz społeczności lokalnej
 - **Młody Obywatel**, wydarzenie promujące postawy obywatelskie i patriotyczne
 - **Tak dla Kultury**, czyli wydarzenie o charakterze artystycznym
 - **Serce na dłoni**, czyli akcja, wydarzenie o charakterze charytatywnym

W każdym miesiącu kalendarzowym, podczas trwania rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów, samorząd może przedstawić do oceny jedną **Superakcję**.

- 3) uczestnictwo samorządu w organizowanych przez Urząd Miasta Krakowa Samorządowym Biegu Terenowym oraz Turnieju Sportowym Samorządów Uczniowskich.

3. Zasady przyznawania punktów:

- 1) za zorganizowanie przez uczestników Samorządowej Ligi Mistrzów spotkania samorządów uczniowskich różnych szkół Krakowa, w którym gościnnie uczestniczyło nie więcej niż trzy samorządy – **35 punktów**;
- 2) za zorganizowanie przez uczestników Samorządowej Ligi Mistrzów spotkania samorządów uczniowskich różnych szkół Krakowa, w którym gościnnie uczestniczyło więcej niż trzy samorządy – **45 punktów**;
- 3) ocenie podlegać będą wyłącznie spotkania samorządów; punktowane nie będą wydarzenia międzyszkolne wynikające z wieloletniej współpracy szkół;
- 4) aby uzyskać punkty za spotkanie, o którym mowa w pkt 1) i 2) niniejszego ustępu, muszą zostać spełnione następujące warunki:
Samorząd organizujący spotkanie zgłasza je Organizatorowi Ligi co najmniej 30 dni przed wydarzeniem wraz z informacją, które samorządy wezmą w nim udział. Samorząd publikuje na samorządowym blogu raport z przebiegu wydarzenia, który będzie zawierał: informację o celu spotkania, opis przebiegu wydarzenia, liczbie uczestników oraz konkluzji/efektów/decyzji, które na nim zapadły. Cel spotkania powinien być zbieżny z celami rozgrywek ligowych, które zostały określone w § 1 ust. 4.

- 5) każda **Superakcja** jest oceniana niezależnie przez dwóch członków Kapituły wg poniższych kryteriów i skali:

- za samorządowy charakter wydarzenia **od 1 do 3 punktów**;
- za pomysłowość i innowacyjność wydarzenia **od 1 do 3 punktów**;
- za pracowitość podczas przygotowania akcji **od 1 do 3 punktów**;
- za sprawność organizacyjną **od 1 do 3 punktów**;
- za skalę uczestnictwa społeczności uczniowskiej w wydarzeniu **od 1 do 3 punktów**;
- za społeczne znaczenie akcji, szansę na jej długoterminowe oddziaływanie **od 1 do 3 punktów**;
- za samodzielność i inicjatywę uczniowską **od 1 do 3 punktów**;

- 6) za uczestnictwo w wydarzeniach Samorządowej Ligi Mistrzów, organizowanych przez Urząd Miasta Krakowa, o których mowa w ust. 3 pkt 3) niniejszego paragrafu, samorządy otrzymują **20 pkt**; ponadto:

- **10 pkt** za zajęcie 1. miejsca,
- **8 pkt** za zajęcie 2. miejsca,
- **7 pkt** za zajęcie 3. miejsca,
- **6 pkt** za zajęcie 4. miejsca,
- **5 pkt** za zajęcie 5. miejsca

w Samorządowym Biegu Terenowym oraz Turnieju Sportowym Samorządów Uczniowskich;

- 7) samorząd uczniowski po zgłoszeniu się do Samorządowej Ligi Mistrzów zobowiązany jest w terminie do **7 listopada 2017 roku** umieścić na swoim blogu informację potwierdzającą przeprowadzenie w szkole demokratycznych wyborów do samorządu uczniowskiego, zawierającą aktualne: regulamin wyborów oraz protokół z wyborów do samorządu uczniowskiego. Nieumieszczenie informa-

cji, o której mowa w niniejszym punkcie, skutkować będzie odebraniem samorządowi **20 pkt**.

§7

NAGRODA SAMORZĄDÓW

1. W celu podkreślenia znaczenia podmiotowości samorządów uczniowskich Organizator ustanawia nagrodę specjalną za najbardziej udane **Superakcje**, przyznawaną przez przewodniczących samorządów uczniowskich uczestniczących w rozgrywkach Samorządowej Ligi Mistrzów.
2. Nagrodą specjalną jest statuetka **Kryształowego Dzwonka**.

§8

ZASADY WYŁANIANIA LAUREATA NAGRODY SAMORZĄDÓW

1. Wraz ze zgłoszeniem samorządu do rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów samorząd uczniowski przekazuje Organizatorowi informację zawierającą imię, nazwisko oraz e-mail przedstawiciela samorządu uczniowskiego, który w imieniu samorządu będzie uprawniony do przyznawania punktów za najbardziej udane **Superakcje** samorządowe. Jeżeli do chwili zgłoszenia samorządu do rozgrywek Samorządowej Ligi Mistrzów w szkole nie odbyły się wybory do samorządu uczniowskiego, dane przedstawiciela można zgłosić do Organizatora Samorządowej Ligi Mistrzów w terminie późniejszym, nie później jednak niż do 7 listopada 2017 roku.
2. W celu oddania głosu na najbardziej udane **Superakcje** uprawniony do głosowania przedstawiciel samorządu uczniowskiego, po zapoznaniu się z **Superakcjami** z poprzedniego miesiąca oraz po przeprowadzeniu dyskusji z innymi członkami samorządu uczniowskiego, przysyła drogą elektroniczną za pomocą aplikacji internetowej na adres e-mail Organizatora nazwy trzech wybranych przez siebie **Superakcji** oraz dane samorządów je realizujących. Jednocześnie głosujący przyznają wybranym przez siebie **Superakcjom** punkty: najlepszej **5**, dwóm pozostałym odpowiednio **4** oraz **3** punkty. Głosujący nie może oddać głosu na **Superakcję** zrealizowaną przez samorząd uczniowski swojej szkoły. Ostateczny termin oddania głosu upływa 12. dnia miesiąca następującego po zrealizowaniu **Superakcji**. Głosy oddane po wskazanym terminie nie będą wliczane przez Organizatora do punktacji.
3. Punkty przyznane przez przedstawicieli samorządów zostają przez Organizatora podliczone wraz z zakończeniem Samorządowej Ligi Mistrzów w czerwcu 2017 roku.
4. Punkty przyznane w kolejnych miesiącach przez przedstawicieli samorządów za najbardziej udane **Superakcje** są sumowane, a następnie mnożone przez liczbę głosowań, w których wziął udział przedstawiciel samorządu. Oznacza to, że samorząd, który zdobył np. **30 pkt** w głosowaniu, a którego przedstawiciel głosował tylko w jednym miesiącu, otrzyma ostatecznie **30 pkt**. Samorząd, który zdobył np. **30 pkt** w głosowaniu, a którego przedstawiciel głosował ośmiokrotnie, w głosowaniach od pierwszego

w listopadzie do ostatniego w czerwcu otrzyma ostatecznie **240 pkt**. Samorząd, który w ciągu roku uzyska najwięcej punktów, otrzyma nagrodę specjalną – statuetkę **Kryształowego Dzwonka**.

5. Głosowanie przedstawicieli samorządów jest głosowaniem tajnym. Organizator nie podaje do publicznej wiadomości, jak głosowali poszczególni przedstawiciele samorządów.
6. Z powodu sytuacji losowej uniemożliwiającej oddanie głosu uprawnionemu przedstawicielowi samorządu może zostać on zastąpiony podczas głosowania przez innego ucznia – członka samorządu uczniowskiego, po uprzednim telefonicznym zgłoszeniu zmiany Organizatorowi przez nauczyciela – opiekuna samorządu.

§9

ZASADY UMIESZCZANIA INFORMACJI O DZIAŁANIACH SAMORZĄDÓW UCZNIOWSKICH ORAZ PUNKTACJI ROZGRYWEK

1. W celu umieszczania informacji na stronie Organizatora o realizowanych przez samorząd przedsięwzięciach opisanych w § 6 ust. 2 pkt 1)–2) samorząd wyznacza osobę lub osoby, które po zarejestrowaniu się w aplikacji internetowej Organizatora i przeszkoleniu otrzymują hasło oraz login uprawniający do założenia bloga na stronie www.mlodziez.krakow.pl i publikowania na nim materiałów.
2. Treść wiadomości, o której mowa w § 6 ust. 2, powinna zawierać informacje o terminie wydarzenia i jego miejscu; szacunkowej liczbie uczestników; przebiegu; zadaniach samorządu podczas wydarzenia. Informacje niezawierające tych podstawowych danych nie będą punktowane. Wydarzenie przedstawione do oceny Kapitulie zgodnie z § 6 ust. 2 pkt 2) regulaminu powinno zawierać wyraźne oznaczenie „**Superakcja**” w treści informacji.
3. Aby uzyskać punkty za zrealizowane wydarzenie, samorząd powinien umieścić informację o nim na swoim blogu na stronie www.mlodziez.krakow.pl nie później niż 7. dnia miesiąca następującego po wydarzeniu. Ostatnie informacje o działaniach samorządu w roku szkolnym 2017/2018 muszą zostać umieszczone na stronie www.mlodziez.krakow.pl nie później niż 7 czerwca 2018 roku. Wydarzenia, o których informacja nie zostanie umieszczona w terminie, nie będą punktowane.
4. W celu zapewnienia bieżącej informacji o stanie współzawodnictwa samorządów w ramach Samorządowej Ligi Mistrzów Organizator co miesiąc, w terminie do 20. dnia miesiąca, uaktualnia stan punktacji na stronie www.mlodziez.krakow.pl

§10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji zapisów regulaminowych.

Krakowska szkoła młodych liderów zaprasza. Zapisy już od października.



Nie jest dla nikogo tajemnicą, że aby mieć więcej KAS(y), lepiej jest pracować zespołowo. A najlepiej być szefem, dyrektorem, kierownikiem – po prostu liderem.

Wielu nastolatków zastanawia się, co trzeba zrobić, żeby zająć wysokie stanowisko. Pomocny może być dyrektor w rodzinie lub wśród przyjaciół. Ale przede wszystkim trzeba wykazać się umiejętnością zarządzania i kierowania zespołem.

Szkoła szefów

Jeśli już wiadomo, jakimi zdolnościami powinien wykazać się szef, to pozostaje pytanie: gdzie można nabyć potrzebnych umiejętności. Wiedzę merytoryczną zdobywa się w szkole. A umiejętność zarządzania i pracy zespołowej?

Naprzeciw młodym ludziom z takimi i podobnymi ambicjami wyszła Krakowska Akademia Samorządności – w skrócie KAS. Jej spotkania odbywają się w soboty i poświęcone są zagadnieniom dotyczącym działania w zespole, komunikacji z otoczeniem, cech lidera, rozwiązywania konfliktów i nauki negocjacji, a także wyznaczania celów, zarządzania i autoprezentacji. Wielu młodych liderów pierwsze kroki stawia w szkolnych samorządach. Właśnie tam, ale także w otoczeniu koleżeńskim mogą sprawdzić, czy poznane modele komunikacji już opanowali w stopniu zadowalającym i czy potrafią efektywnie działać w zespole.

Liderzy na medal

Zajęcia w Akademii pozwalają też poznać, jakie możliwości wpływu na zarządzanie naszym miastem mają krakowscy uczniowie. Krakowska Akademia Samorządności umożliwia też zdobycie bardzo przydatnej i praktycznej wiedzy dotyczącej tworzenia dokumentów aplikacyjnych oraz poznanie możliwości, jakie stwarza rynek pracy.

Po zakończeniu każdego roku w Krakowskiej Akademii Samorządności uczestnicy, którzy otrzymali odpowiednio dużą liczbę punktów, otrzymują dyplom brązowego, srebrnego lub złotego lidera. Jest to niezwykle wyróżnienie i równocześnie potwierdzenie zdobytej wiedzy.

 Małgorzata Butrymowska

Akademia uczy życia

Uczęszczam do Krakowskiej Akademii Samorządności dopiero od roku, ale już wiem, że była to jedna z moich najlepszych decyzji w życiu. Osoby, które nie należą do naszej grupy, pewnie myślą, że tracimy wolny czas w soboty. Nic bardziej błędnego!

Krakowska Akademia Samorządności daje nam wiele przydatnych doświadczeń. To właśnie na jej spotkaniach dowiedziałam się, jak skutecznie przeprowadzić rozmowę dotyczącą pracy. Było to dla mnie bardzo ciekawe doświadczenie, gdyż nauczyłam się podstawowych zasad obowiązujących podczas takiej rozmowy, które na pewno wykorzystam w przyszłości.

KAS to nie tylko nauka i zdobywanie doświadczeń, ale również – a nawet przede wszystkim – dobra zabawa! Zawsze na początku naszych spotkań w grupie prowadzone są zabawy. Może się wydawać, że jesteśmy za starzy na tego typu spędzanie czasu, ale to nieprawda! Ja i moi koledzy z KAS uwielbiamy bawić się w grupie, a przy tym głośno się śmiać. Na zajęciach dużo dyskutujemy na różnorodne tematy. Dostrzegam same plusey uczestnictwa w szkoleniach KAS.

Kiedyś, gdyby ktoś kazał mi przemawiać do licznej publiczności, nie zgodziłabym się na to. Teraz nie mam z tym problemu. Odkąd uczęszczam na zajęcia akademii, wiele się zmieniło. Jestem inną osobą – nie wstydzę się przemawiać i nie boję się mówić, co myślę. Ba... nawet rwę się do tego, by wyrazić swoje zdanie.

Każdy ma prawo do poprawiania swoich zdolności, dlatego też polecam Krakowską Akademię Samorządności, która jest do tego stworzona.

 Emilia Fryda

Krakowska Akademia Samorządności to projekt realizowany przez **Urząd Miasta Krakowa**. Jest to cykl zajęć skierowany do młodzieży krakowskich szkół, którego idea jest przekazanie wiedzy oraz nabycie praktycznych umiejętności z zakresu działalności społecznej. Więcej na stronie: www.mlodziez.info, od października na: www.mlodziez.krakow.pl

10 uczniowskich trików, czyli jak rozpocząć rok szkolny i nie polec

TEMAT NUMERU

Wrzesień, miesiąc znienawidzony przez uczniów. W głowach wciąż wirują wspomnienia z wakacji, plaży, beztroski, a nauczyciele już zaczynają zaganiać do ciężkiej pracy...

Jak ponownie wziąć się do nauki?

Oto parę pomysłów na umilenie wrześniowej katongi.

1 CZYSTO WSZĘDZIE, ZŁYCH OCEN NIE BĘDZIE.

Mocno oklepane, ale naprawdę działa. Gdy mamy wszystkie książki i zeszyty przed nosem, naszą uwagę zajmują tylko i wyłącznie one. A kiedy na biurku jest szklanka, zużyte chusteczki, tablet i zabazgrane kartki, wówczas wygrywają z nauką i nas rozpraszają.

2 KREDKI, PISAKI I ZAKREŚLACZE NA BIURKU NASTOLATKA?! OBCIACH!

W większości piórników znajdują się: długopis, ołówek i gumka. Uczniowie klas gimnazjalnych nie trudzą się, by używać kolorów. Notatki w zeszycie są jednokolorowe i nic nie przykuwa wzroku. Zmień to! Podkreślaj tematy i zapisuj daty. Później będzie ci prościej znaleźć daną lekcję. Zakreślaj flamastrami najważniejsze informacje i w miarę możliwości pisz czytelnie. Dzięki temu nie tylko będziesz z przyjemnością otwierał zeszyt, ale będzie ci łatwiej przyswajając wiedzę. Nie będziesz musiał czytać całej notatki, bo gdy tylko spojrzysz na zaznaczoną informację, od razu ją zapamiętasz!

3 ZAKUPY I WIEDZA?!

Jeśli motywują cię nowości – kup nowy piórnik, portfel, notes czy plecak, byś częściej do niego zaglądał. Jeżeli będziesz miał ochotę ich używać, to tylko na tym zyskasz.

4 Z KARTKI ZAPAMIĘTujesz I WSZYSTKO ROZUMIESZ.

Jeżeli masz problem z zapamiętywaniem definicji czy wyrazów obcego pochodzenia, łatwo temu zaradzić. Zapis dużymi literami zmorę na paru kartkach i rozwieś je na drzwiach w domu. Kolejnym dobrym sposobem jest stworzenie fiszek, najlepiej własnoręcznie. Przecież przez pisanie też dużo zapamiętujemy.

5 USZU UŻYWASZ, WIEDZĘ ZDOBYWASZ.

Po pierwsze – słuchaj na lekcji i bądź aktywny. Nie dość, że będziesz miał mniej pracy w domu, bo nauczysz się w szkole, to jeszcze zwrócisz na siebie uwagę nauczyciela. Przy wystawianiu ocen na pewno weźmie to pod uwagę. Drugim trikiem jest nagranie się na dyktafon podczas czytania notatek. Gdy będziesz w drodze – odtwórz i posłuchaj. Możesz również czytać na głos w domu lub poprosić, by ktoś ci przeczytał. Jest to bardzo skuteczna metoda.

6 BIEGASZ, RYSUJESZ, WIEDZĘ ZYSKUJESZ.

Jeśli jesteś aktywny fizycznie, ucz się przez ruch. Weź zeszyt i chodź po pokoju podczas nauki. Możesz także wykonywać ćwiczenia, rozciągać się i równocześnie zdobywać wiedzę. Lubisz świeże powietrze? Nie ma przeszkód, nie musisz siedzieć w domu. Weź notatki i idź na spacer. Usiądź w wygodnym miejscu i czytaj. Nic prostszego!

7 TO DZIŚ JEST SPRAWDZIAN?!

Rada dla zapominalskich: unikaj sytuacji, gdy dowiadujesz się o sprawdzianie w dniu jego pisania. Jeśli często ci się to zdarza, to coś dla ciebie. Kup tablicę korkową lub znajdź miejsce na ścianie, gdzie będziesz mógł przyczepiać karteczki. Po każdym dniu sprawdzaj, czy została zapowiedziana praca. Jeżeli tak, zapisz z czego, dodaj datę i powieś w widocznym miejscu. Gwarantuję, że nie zapomnisz. Możesz także powiesić tam plan lekcji. Szybko go zapamiętasz i łatwiej ci będzie przygotować się na następny dzień.

8 NAGRODA CHĘCI DODA.

Gdy dostaniesz dobrą ocenę, nagródź się! Po ciężkiej nauce i dobrym stopniu należy ci się coś w zamian. Dodatkowo zmotywuje cię to do działania i będziesz się starał, by dobrze wypaść i znów się wyróżnić.

9 JAK MIEĆ CZAS NA WSZYSTKO?

Cieężko jest zorganizować czas, by starczyło go na wszystko. Ale czy to niemożliwe? Nic bardziej mylnego! Gdy wracasz po szkole do domu, na pewno jesteś zmęczony. Nie odrabiaj od razu lekcji na siłę. Odpocznij pół godziny. W tym czasie możesz coś zjeść, zdrzemnąć się, poczytać książkę, zrelaksować się. Tylko nie używaj urządzeń elektronicznych! Rozpraszają i utrudniają koncentrację. Gdy już wystarczająco odpoczniesz, zabierz się do lekcji. Zaczynaj od czegoś lekkiego. Odrób zadania albo pounce się przedmiot, który nie sprawia ci problemu. Następnie przejdź do trudniejszej części. Zrób porządek, wyłącz wszelkie urządzenia i zadbaj o ciszę. W czasie nauki rób sobie przerwy na przekąskę lub napój, by się odżywić. Wróć po chwili i zabierz się z powrotem do pracy. Gdy wypełnisz już wszystkie obowiązki, odpocznij. Zrób to, na co masz ochotę. Odpręż się. Niech to będzie czas tylko i wyłącznie dla ciebie. Bywają takie dni, że nauka nas przerasta. Badania naukowe prowadzone wśród nastolatków wykazały, że umysł najlepiej pracuje rano. Nie siedź do późna nad książkami. Obudź się wcześniej i pounce rano. Twój mózg będzie wypoczęty i gotowy do ponownej walki!

10 CO W TYM WSZYSTKIM JEST NAJWAŻNIEJSZE?

Nie wkuwaj na pamięć! Myśl nad tym, czego się uczysz. Kiedy przyjdzie stres, wiedza przyswojona na pamięć nic nie da. Ucz się ze zrozumieniem, a na pewno nie zapomnisz.

Ponad wszystko najważniejsze jest pozytywne nastawienie. Wierząc we własne siły, osiągasz 50 procent sukcesu. A 50 procent na teście to już pozytywna ocena, prawda?

 radziła Marta Talaczyńska

Historyczny fokus „Śmigła”



Są trzy rodzaje kłamstw: kłamstwa, ohydne kłamstwa i statystyka.



Słowa te wypowiedział wiele lat temu **Benjamin Disraeli** (1804–1881), jedyny premier Wielkiej Brytanii pochodzenia żydowskiego. Gdy przyszły szef rządu Jej Królewskiej Mości miał 12 lat, przeszedł na chrześcijaństwo w wyniku konfliktu swego ojca z lokalną synagogą. Jako młody mężczyzna zarabiał na życie, pisząc popularne powieści oraz angażując się w przedsięwzięcia finansowe, w wyniku których przez większość życia borykał się z długami. Następnie wstąpił do konserwatywnej partii torysów, z ramienia której w 1868 r. został po raz pierwszy premierem. Był osobą niezwykle żywiołową i emocjonalną. Dlatego nie krył swojej radości i wykrzyczał: „Hura! Hura! Dotarłem do szczytu tej śliskiej góry”. W trakcie swojej kariery politycznej przeprowadził w Wielkiej Brytanii reformy wewnętrzne, m.in. zakazując pracy dzieciom poniżej 10. roku życia. W polityce zagranicznej był jedynym dyplomata, który zdołał wyprowadzić w pole kanclerza Niemiec Bismarcka, doprowadzając do rozdźwięku pomiędzy II Rzeszą a Rosją podczas kongresu berlińskiego w 1878 r. Disraeliego uważano przy tym za człowieka obdarzonego wyjątkowym urokiem osobistym, czemu najlepiej chyba dała wyraz pewna dama, opisując swoje wrażenia ze spotkania z premierem oraz jego zagorzałym wrogiem, lordem Gladstone: „Po kolacji u pana Gladstone’a sądziłam, że jest on najinteligentniejszym człowiekiem w Anglii. Ale po kolacji z panem Disraeli doszłam do wniosku, że to ja jestem najpiękniejszą i najinteligentniejszą kobietą w kraju”.

W dyplomacji można robić świństwa, ale nie wolno robić głupstw. W kawalerii jest odwrotnie.



Autorem tych słów jest natomiast gen. **Bolesław Wieniawa-Długoszowski** (1881–1942), jedna z najsłynniejszych postaci polskiego dwudziestolecia międzywojennego. Z wykształcenia lekarz okulista, z powołania kawalerzysta, poeta i malarz. Był jednym z najbliższych współpracowników Józefa Piłsudskiego, z którym przeszedł cały szlak bojowy I Brygady Legionów Polskich, najpierw w szeregach ułanów, później jako adiutant Komendanta. W II Rzeczypospolitej Długoszowski pełnił m.in. prestiżową funkcję dowódcy 1 Pułku Szwoleżerów. Gdy musiał z niej zrezygnować po otrzymaniu awansu na generała, którego nie pragnął, kazał na swojej wizytówce umieścić napis: „Gen. Wieniawa-Długoszowski – były pułkownik”. Obok działalności polityczno-wojskowej ulubiony legionista Marszałka angażował się też artystycznie, utrzymując kontakty z poetycką grupą „Skamander”, do której należeli m.in. Tuwim, Wierzyński i Lechoń. W 1938 roku Wieniawa został mianowany ambasadorem we Włoszech. Po internowaniu władz polskich w Rumunii we wrześniu 1939 r. prezydent Ignacy Mościcki wyznaczył gen. Długoszowskiego na swojego następcę. Ten jednak ostatecznie zrezygnował z funkcji pod naciskiem Francuzów. Marginalizowany przez rząd polski na uchodźstwie Wieniawa w 1942 r. popełnił samobójstwo, skacząc z okna swego domu w Nowym Jorku. Za życia zwykł mawiać, że istnieją tylko dwa zawody odpowiednie dla mężczyzny: poeta i kawalerzysta.

 Jan Woźniak



Ketevan „Katie” Melua

– angielska piosenkarka i kompozytorka, urodzona w Gruzji. Jej kariera muzyczna zaczęła się, gdy

Katie miała 15 lat i wygrała konkurs muzyczny **Stars Up Their Noses**. Następnie rozpoczęła naukę w szkole artystycznej **BRIT School for the Performing Arts** w Londynie. Podczas nauki napisała kilka pierwszych utworów i zaczęła grać na gitarze. Poznała tam też swojego przyszłego menedżera i producenta Mike’a Batta. To on dostrzegł jej talent muzyczny i zaproponował podpisanie kontraktu płytowego z wytwórnią muzyczną **Dramatico**, której był właścicielem. W listopadzie 2003 roku ukazał się jej debiutancki album zatytułowany „**Call Off the Search**”, była to najczęściej kupowana

płyta w Wielkiej Brytanii. Po dwóch latach koncertowania i występowania ze znanymi muzykami (m.in. z zespołem **Queen**) Katie Melua wydała dwie płyty – „**On the Road Again**” i „**Piece by Piece**”. Na drugim z tych albumów znalazła się jej najpopularniejsza piosenka, po której nadal jest rozpoznawana – „**Nine Million Bicycles**”. Z kolei „**Just Like Heaven**” została dołączona do ścieżki dźwiękowej do filmu „**Jak w niebie**”. W październiku 2006 roku Katie Melua trafiła do Księgi rekordów Guinnessa za zagranie najgłębszego podwodnego koncertu, który odbył się w stacji pod platformą wiertniczą umieszczoną 303 metry pod powierzchnią Morza Północnego, przy wybrzeżu Norwegii. Do tej pory wydała już 7 albumów, a na ostatnim z nich śpiewa nie tylko po angielsku, ale również w języku gruzińskim (w piosence „**If You Are So Beautiful**”), rumuńskim i ukraińskim („**The Little Swallow**”).

 Monika Miśkiewicz

Zeznania buntowniczk

Ustalmy jedną rzecz. Nie jestem typem grzecznej szesnastolatki. Nie dostaję kasy za dobre oceny i nie chodzę na żaden szkolny chór. A popołudniowa pomoc w hospicjum nie sprawia mi najmniejszej radości. Jestem raczej buntowniczką. Gustuję w ciemnych ciuchach i mam gdzieś całą szkołę razem z moimi jakże „kochanymi” rodzicami. Jest mi z tym dobrze i nie zamierzam niczego zmieniać. No, może tylko adidas, które zdecydowanie śmierdzą błotem, w jakie wdepnęłam podczas wagarów.

EPIZOD PIERWSZY

Byłam wkurzona. Myślałam tak: Jeśli za dziesięć sekund nie zadzwoni dzwonek, wyjdę z klasy. Trzasnę drzwiami i nawet się nie obejrzę. Skąd ta złość? Jeśli ktoś mi wytłumaczy, kiedy w życiu codziennym przyda mi się kwantyzacja momentu pędu elektronu, będę mu bardzo wdzięczna. I jeżeli będzie miał rację, jestem skłonna się tego nauczyć. Pamiętam, że gdy byłam mała, bardzo chciałam pójść do liceum. Myślałam, że nauczę się tam wielu ciekawych i przydatnych rzeczy. Taaa... To dowód na to, że dzieci faktycznie są bardzo naiwne i niezbyt mądre. Ludzie, jeśli ode mnie zależałoby ustalanie treści edukacji, nauka zaczynałaby się od dziewiątego roku życia. Dajcie trochę dzieciństwa, zamiast truć małe, dziecięce główki bzdurnymi teoriami!

– Angeliko, to jaka będzie odpowiedź? – wyrwała mnie z zamyślenia pani Ostrowska. Świetnie. Tego mi właśnie brakowało.

– Jestem pewna, że pani to wie – odpowiedziałam szybko, no bo skąd niby miałam to wiedzieć?! Kobieta poprawiła okulary, zaczeplając je na długim nosie. Wszystkie oczy powędrowały w moją stronę. Jedni z wyrazem uznania, no bo ktoś musi skończyć ten szkolny terror! A inni, już znudzeni moimi odzywkami, pokręcili głową. Co mnie obchodzi klasa? Moja życiowa zasada brzmi: „Życie to przygoda, korzystaj z niego, póki jeszcze jest gorące”. Od zawsze się jej trzymam i mam się z tym dobrze. Dlatego nie przywiązuję większej uwagi do reguł społecznych i żyję po swojemu.

Pani z wyraźnym rozczarowaniem pokręciła głową. To dziwne, od początku naszej współpracy jeszcze nie udzieliłam treściwej odpowiedzi. Czego więc oczekiwała? Cudu? Że wyśpiewam jej odpowiedź? Nawet gdybym wiedziała, nie miałabym ochoty udawać wzorowej uczennicy z zapałem do z pewnością mającej sens fizyki.

Na szczęście po chwili zadzwonił dzwonek, więc nieschludnie spakowałam praktycznie niezapisany zeszyt.

– Pamiętacie o pracy domowej! – krzyknęła do wychodzących już uczniów nauczycielka. – Angeliko, ty zostań na chwilę, proszę.

To jest to, czego mi brakowało... Dodatkowe kłopoty. Po prostu cudnie...

Podeszłam niechętnie i usiadłam na ławce. Specjalnie, by pokazać lekceważenie, zaczęłam machać nogami.

– Nie ukrywam, że twój stosunek do nauki rzuca się w oczy. I nie jest to pochwalać, dobrze wiesz.

Tak, tak, oczywiście. Jestem przecież taką niegrzeczną nastolatką.

– Czego pani ode mnie oczekuje? – spytałam szczerze. Niech powie, o co jej chodzi, i będzie z głowy.

– W twoim przypadku chciałabym, żebyś została godzinę po naszych lekcjach. Oczywiście nie będziesz beczynnie siedziała – uśmiechnęła się. – Prowadzę dodatkowe zajęcia dla... – urwała – uczniów zasługujących na więcej uwagi – dociągnęła do końca.

Jasne. Jednym słowem – dla bachorów. A pełnym zdaniem: dla osób, które kompletnie nie obchodzi nauka i które mają gdzieś nauczycieli. Zgadza się. Zdecydowanie należę do tej grupy.

Postanowiłam, że zaskoczę Ostrowską i nie będę się buntować. Grzecznie się zgodzę. A potem... Potem zrealizuję swój niecny plan.

– Z chęcią się zjawię. O której mam przyjść? – spytałam z „zainteresowaniem” i uśmiechnęłam się słodko.

Gdy wróciłam do domu, poczułam woń pieczonego kurczaka. Zaburczało mi w brzuchu, więc rzuciłam plecak w kąt przedpokoju i ruszyłam w stronę kuchni.

W pomieszczeniu czekała na mnie już Hanka, moja niania. Rodzice postanowili ją zatrudnić ze względu na mój „trudny” charakter. Stwierdzili, że skoro oni nie mają dla mnie za wiele czasu (z czym muszę się zgodzić), to ona się mną zajmie. Jednak patrząc na moje oceny, powinni już zauważyć, że nic to nie dało. Nie wiem, po co jeszcze ją trzymają.

Siadłam przy nakrytym do obiadu stole. Hanka obejrzała się przez ramię i zauważyła moją obecność. Nie tylko popatrzyła na mnie kątem oka, ale wyraźnie zestresowana moją obecnością wyprostowała plecy.

– Jak w szkole? – spytała, nie odwracając się.

– Jedna dwójka z matematyki, jedynka z geografii i wezwanie do kozy z fizyki – odpowiedziałam zgodnie z prawdą.

– Jak to jedynka z geografii? Za tę pracę długoterminową? Przecież wykonałaś ją na co najmniej trójkę! – oburzyła się.

– Taa, ale nie przyniosłam jej na czas. Zapomniałam ją wziąć z domu, a kiedy powiedziałam, że jutro doniosę, pani uznała, że pewnie jej nawet nie napisałam. Nauczyciele nigdy mi nie ufali. W sumie trudno się dziwić.

Niania pokręciła z zażenowaniem głową i nałożyła mi porcję drugiego dania na talerz.

– Smacznego – położyła przede mną kurczaka z ziemniakami i mizerią.

– Dzięki – rzuciłam od niechcienia i zajęłam się jedzeniem.

– A! Mówiłaś jeszcze coś o pozalekcyjnych zajęciach z fizyki? – spojrzała niepewnie.

– Zgadza się – odpowiedziałam z pełną buzią. – Ale to będzie przyjemność – uśmiechnęłam się przebiegle.

Hanka nic nie odpowiedziała. Przestraszona w pośpiechu wyszła z kuchni.

 opowiada Marta Talaczyńska

Pisanie to **Tvoja** pasja?

Dołącz do naszego
redakcyjnego
zespołu!



Zadzwoń lub napisz
do nas i dowiedz się więcej:

tel. 12 / 616 78 19 redakcja.smiglo@gmail.com