**REGULAMIN WYDARZENIA**

**„Youth Krak Hack 2024”**

**§ 1.INFORMACJE O WYDARZENIU**

1. Organizatorem wydarzenia pod nazwą „Youth Krak Hack 2024” (zwane dalej Wydarzeniem) jest Gmina Miejska Kraków, w imieniu której występuje Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia Urzędu Miasta Krakowa.

2. Osobą kontaktową ze strony Organizatora w sprawie wydarzenia uprawnionym do kontaktu z uczestnikami jest Agata Myszka, pracownik Referatu ds. Młodzieży Wydziału Polityki Społecznej i Zdrowia, ul. Dekerta 24, tel. 12 616 51 46, e-mail: agata.myszka@um.krakow.pl.

3. Realizatorem wydarzenia uprawnionym do kontaktu z uczestnikami jest Benjamin Dziedzic prowadzący działalność gospodarczą pod nazwą Brilliantgroup.

3. Wydarzenie realizowane jest w ramach programu aktywnego uczestnictwa młodzieży w życiu miasta na lata 2024-28 Młody Kraków.

4. Celem wydarzenia jest opracowanie projektów społecznych, które przyczynią się do rozwoju społeczności lokalnej zgromadzonej wokół Pracowni Młodych. Tworzone projekty powinny dotyczyć lokalnych wyzwań i potrzeb, uwzględniać aspekty wielokulturowości oraz równości, a także służyć dobru i rozwojowi młodzieży. Trzy najlepsze projekty wyłonione przez jury otrzymają środki na realizację, a ich autorzy pomogą wcielić je w życie. Realizacja projektów musi zakończyć się przed lutym 2025 r.

5. Hackathon odbywa się w dniu 7 grudnia, a gala finałowa 10 grudnia 2024 r.

6. Miejscem Hackathonu odbywającego się 10 grudnia są Pracownie Młodych. Uczestnicy zostaną przydzieleni do jednej z pięciu lokalizacji: ul. Zachodnia 7/3a, ul. Krakusa 7, ul. Na Kozłówce 25, al. Ignacego Daszyńskiego 22, Os. Piastów 22. Przy zapisie poprzez formularz elektroniczny Uczestnik może wskazać, która lokalizacja jest przez niego preferowana. Organizator zastrzega sobie prawo do przydzielenia uczestnika do innej lokalizacji ze względu na kwestie organizacyjne. W takim przypadku Organizator zobowiązany jest poinformować Uczestnika o przydziale.

7. Gala finałowa odbędzie się w Pałacu Potockich na Rynku Głównym 20. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany miejsca gali finałowej. W takim przypadku Organizator zobowiązany jest poinformować Uczestników o zmianie miejsca.

8. Definicje:

a. Hackathon/Wydarzenie – „Youth Krak Hack 2024”, objęty niniejszym Regulaminem;

b. Uczestnik – wszystkie osoby uczestniczące w wydarzeniu/osoba zakwalifikowana do udziału;

c. Zespół – grupa od 3 do 5 osób zakwalifikowana do udziału w „Youth Krak Hack 2024”;

d. Mentor – osoba wspierająca merytorycznie zespół opracowujący projekt;

e. Projekt – autorski projekt Zespołu opracowany przy wsparciu Mentora.

8. Materiały dotyczące wydarzenia dostępne są w wersji elektronicznej na stronie mlodziez.krakow.pl, w zakładce Youth Krak Hack, w tym:

a) regulamin „Youth Krak Hack 2024”,

b) formularz zgłoszeniowy, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu wydarzenia,

c) oświadczenie/zgoda przedstawiciela ustawowego uczestników niepełnoletnich, stanowiący załącznik nr 2 do regulaminu wydarzenia,

d) oświadczenie o korzystaniu z praw autorskich, stanowiący załącznik nr 3 do regulaminu wydarzenia.

**§ 2. UCZESTNICY WYDARZENIA, REKRUTACJA**

1. Uczestnikiem Hackathonu może być osoba w wieku od 13 lat do 26 lat, mieszkająca, ucząca się lub pracująca w Gminie Kraków.

2. Aby zgłosić się do udziału w Wydarzeniu, należy dokonać:

a) zgłoszenia indywidualnego, w przypadku osób, które nie posiadają zespołu lub

b) zgłoszenia grupowego, w przypadku osób, które posiadają̨ zespół w ilości 3-5 osób (każdy uczestnik zespołu jest zobowiązany do rejestracji swojego zgłoszenia poprzez formularz zgłoszeniowy wybierając zgłoszenie zespołowe i wskazując nazwę zespołu, do którego należy).

3. Zgłoszenia należy dokonać w terminie do dnia 30 listopada 2024 r. za pośrednictwem elektronicznego formularza zgłoszeniowego dostępnego pod adresem: https://forms.office.com/e/Wf8bGtphTP**.**

4. O dopuszczeniu do udziału w wydarzeniu decyduje kolejność zgłoszeń oraz ich zgodność z warunkami formalnymi (podczas kwalifikacji zweryfikowane zostaną̨ kryteria formalne określone w ust. 1 niniejszego paragrafu).

5. O przyjęciu do udziału w Wydarzeniu lub wpisaniu na listę rezerwową uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową.

6. Po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu do udziału w wydarzeniu, każdy uczestnik zarówno indywidualny, jak i będący częścią zespołu, zobowiązany jest do:

a) przesłania kompletu dokumentów zgłoszeniowych w formie podpisanego skanu w wersji elektronicznej na adres agata.myszka@um.krakow.pl, do 4 dni roboczych od otrzymania potwierdzenia o zakwalifikowaniu do udziału w Hackathonie;

b) dostarczenia oryginałów kompletu dokumentów zgłoszeniowych Moderatorowi w dniu wydarzenia.

7. Lista obowiązkowych dokumentów dla uczestników wydarzenia:

7.1 Formularz zgłoszeniowy (zał. nr 1) podpisany osobiście przez Uczestnika (oraz opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich) zawierający:

a) imię i nazwisko, datę urodzenia, kontakt telefoniczny i e-mailowy, miejsce zamieszkania/nauki/ pracy,

b) oświadczenie o zgodzie na wykorzystanie wizerunku na cele promocyjne,

c) potwierdzenie zapoznania się w całości z dokumentem pt. „Informacja o przetwarzaniu danych osobowych oraz informacją nt. korzystania z praw autorskich do stworzonego projektu przez Organizatora”.

7.2 Podpisana zgoda rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego, na uczestnictwo w Wydarzeniu (zał. nr 2).

7.3 Podpisane osobiście lub przez rodzica/opiekuna prawnego oświadczenie o korzystaniu z praw autorskich do stworzonego projektu (zał. nr 3).

8. Osoby indywidualne, które dokonując zgłoszenia, nie posiadają własnego Zespołu, zostaną losowo przydzielone przez Organizatora do innych indywidualnych uczestników, tworząc zespół.

9. Uczestnicy biorą udział w Wydarzeniu w Zespołach, w których liczba członków nie może być mniejsza niż 3 osoby i nie większa niż 5 osób.

10. Liczba miejsc dla Uczestników wydarzenia jest ograniczona.

12. Organizator wydarzenia zastrzega sobie w porozumieniu z zespołem możliwość dołączenia uczestników indywidualnych do zgłoszonych zespołów 3-4 osobowych.

13. Wycofanie zgłoszenia indywidualnego lub całego Zespołu z Wydarzenia możliwe jest po uprzednim poinformowaniu Organizatora za pośrednictwem poczty e-mail, co najmniej 7 dni przed Wydarzeniem.

14. Każdy Uczestnik w ramach Hackathonu może być członkiem tylko jednego Zespołu.

15. Organizator przygotuje listę rezerwową uczestników wydarzenia. O przydziale z listy rezerwowej w miarę zwalniających się miejsc decyduje kolejność zgłoszeń. W zależności od pojawiających się wolnych miejsc, Organizator zastrzega sobie możliwość udzielenia pierwszeństwa zespołowi przed uczestnikiem indywidualnym.

**§ 3. PRZEBIEG WYDARZENIA**

1. Uczestnicy biorący udział w Wydarzeniu mają za zadanie opracować przy wsparciu Mentorów, koncepcję autorskich projektów w formie prezentacji multimedialnej, dotyczących społeczności lokalnej zgromadzonej wokół Pracowni Młodych. Tworzone projekty powinny dotyczyć lokalnych wyzwań i potrzeb, uwzględniać aspekty wielokulturowości oraz równości, a także służyć dobru i rozwojowi młodzieży. Trzy najlepsze projekty wyłonione przez jury otrzymają środki na realizację, a ich autorzy pomogą wcielić je w życie. Realizacja projektów musi zakończyć się w lutym 2025 r.

2. Wydarzenie przeprowadzone jest w trzech etapach:

a) Etap zgłoszeń – w trakcie tego etapu kandydaci zgłaszają̨ chęć uczestnictwa w Wydarzeniu. Organizator po sprawdzeniu spełniania warunków formalnych, w formie mailowej potwierdza uczestnictwo uczestników zgłoszonych indywidualnie lub zespołowo w Wydarzeniu.

b) Tworzenie Projektów – w trakcie tego etapu Zespoły opracowują̨ autorskie projekty zgodnie z postanowieniami Regulaminu w czasie określonym w harmonogramie Wydarzenia.

c) Gala Finałowa – w trakcie tego etapu Zespoły prezentują̨̨ stworzone przez siebie autorskie projekty. Forma prezentacji jest dowolna, wskazane jest zastosowanie materiałów wizualnych i audiowizualnych. Czas na prezentację przed Jurorami wynosi maksymalnie 5 minut dla każdego Zespołu. Obecni na sali Jurorzy wybierają̨ zwycięskie projekty (miejsca 1-3), które otrzymają środki na realizację oraz nagrody.

3. Uczestnicy pracują korzystając z własnego sprzętu (komputera, tabletu lub in.).

4. Organizator zapewnia Uczestnikom:

a) konsultacje Mentorów podczas opracowania autorskich projektów w zakresie dotyczącym m.in. zasad tworzenia projektów społecznych;

b) warsztat z tworzenia projektów społecznych przeprowadzony przez Moderatora;

c) poczęstunek,

d) nagrody dla autorów zwycięskich projektów.

**§ 4. OCENA I NAGRODY**

1. Projekty będą̨̨ oceniane podczas Gali Finałowej przez Jury.

2. Jurorami są: przedstawiciele wyższego szczebla z ramienia Urzędu Miasta lub Gminy Miejskiej Kraków, posiadający doświadczenie i kompetencje w obszarze realizowanego Wydarzenia; Moderatorzy oraz przedstawiciele środowiska młodzieżowego.

3. Mentorem jest osoba specjalizująca się̨ w obszarze realizowanego Wydarzenia. Mentorzy mogą̨̨ być wybrani przez Organizatora spośród jego przedstawicieli, współpracowników, partnerów, organizacji społecznych i innych instytucji.

4. Zadaniem Mentora jest wsparcie zespołów biorących udział w Wydarzeniu, przeprowadzenie szkoleń, udzielanie porad oraz odpowiedzi na pytania uczestników wydarzenia oraz wybór najlepszych projektów na etapie prezentacji projektów.

5. Zadaniem Jurora jest ocena oraz wybór zwycięskich projektów podczas Gali Finałowej.

6. Wybór Mentorów i Jurorów należy wyłącznie do Organizatora.

7. Projekty będą̨̨ oceniane według następujących kryteriów: przydatność dla społeczności lokalnej, kreatywność, logiczność, wykonalność. Skala ocen dla każdego z kryteriów to 1-5, gdzie 5 jest najwyższą możliwą oceną, a 1 najniższą.

8. Na podstawie ocen Jury, przyznane zostaną̨ nagrody za I, II i III miejsce. Maksymalnie nagrodzone mogą̨ zostać 3 Zespoły.

9. Zwycięzcy otrzymają̨ następujące nagrody:

a) I Miejsce: 3 000,00 zł w bonach zakupowych do podziału na zespół,

b) II Miejsce: 2 000,00 w bonach zakupowych do podziału na zespół,

c) III Miejsce: 1 000,00 zł w bonach zakupowych do podziału na zespół,

d) Zwycięskie projekty zostaną sfinansowane i zrealizowane we współpracy z ich autorami do lutego 2025 r. Każdy z projektów otrzyma maksymalnie do 3000 zł.

10. Nagrody nie podlegają̨̨ wymianie na nagrody rzeczowe o tej samej wartości.

11. Nagrody zostaną wręczone Uczestnikom po ogłoszeniu przez Jury nazw zwycięskich Zespołów podczas Gali Finałowej.

12. Organizator wydarzenia nie ponoszą odpowiedzialności za brak możliwości odbioru nagrody przez Uczestnika z przyczyn leżących po stronie Uczestnika.

13. Podmiotem wydającym Nagrodę jest Realizator, który pełni funkcję płatnika podatku od Nagrody.

**§ 5. PRAWA AUTORSKIE**

1. Uczestnicy z chwilą powstania utworu (stworzenia projektu) nieodpłatnie upoważnią Organizatora do korzystania z całości lub części autorskich praw majątkowych do utworu, w tym zezwalają na wykonywanie zależnego prawa autorskiego (art. 46 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), w sposób nieograniczony czasowo na terytorium kraju oraz za granicą. Uprawnienie do korzystania z majątkowych praw autorskich obejmuje następujące pola eksploatacji:

a. publiczne wykonanie utworu,

b. utrwalanie wykonania utworu, o którym mowa w pkt 1) i zwielokrotnianie egzemplarzy tego utrwalenia jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. cyfrowo,

c. zwielokrotniania jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. cyfrowo,

d. wprowadzania do obrotu egzemplarzy utrwalenia wykonania utworu oraz egzemplarzy utworu, za pomocą wszelkich systemów sprzedaży,

e. publicznego udostępniania utworu lub utrwalenia wykonania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń),

f. publicznego odtwarzania (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video),

g. wykorzystywanie utworu do celów, promocyjnych i reklamy.

2. Warunkiem uczestnictwa w Wydarzeniu jest podpisanie przez każdego Uczestnika oświadczenia dotyczącego upoważnienia Organizatora do wykonywania autorskich praw majątkowych do utworu oraz autorskich praw majątkowych odnoszących się do utworów zależnych z zastrzeżeniem, że utwory nie naruszają jakichkolwiek praw majątkowych lub osobistych osób trzecich. Podpisując oświadczenia, uczestnicy zobowiązują się, że nie odwołają upoważnień, o których mowa w zdaniu pierwszym.

3. Uczestnicy zobowiązują się do niewykonywania praw osobistych względem utworu (projekt) i upoważniają Organizatora do ich wykonywania.

4. Uczestnicy wydarzenia zobowiązują się, że przed wydaniem utworu Organizatorowi (stworzenie projektu), nie dokonają przeniesienia autorskich praw majątkowych na którymkolwiek z pól eksploatacji, nie udzielą żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokonają ograniczeń wykonywania autorskich praw osobistych.

5. Uczestnik ponosi odpowiedzialność odszkodowawczą względem Organizatora w przypadku zasądzenia na rzecz osoby trzeciej roszczeń względem Organizatora z tytułu naruszenia jakichkolwiek praw, majątkowych lub osobistych, w tym dóbr osobistych, przysługujących osobom trzecim w związku z korzystaniem przez Organizatora z uzyskanych od Uczestnika upoważnień oraz zgód.

6. Wraz z oddaniem utworu (projektu) Uczestnik wyraża zgodę na udostępnienie utworu publiczności.

7. Uczestnicy Wydarzenia są zobowiązani przekazać Organizatorowi oryginał zapisu utworu (projektu) zgodnie z jego naturą przygotowania.

8. Organizator ma prawo upoważnić osobę trzecią do korzystania z utworu (projektu) w zakresie uzyskanego od Uczestnika upoważnienia.

**§ 6. WIZERUNEK**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania oraz filmowania Wydarzenia w tym ich Uczestników oraz innych osób obecnych na Wydarzeniu. Obecność Uczestników oraz innych osób obecnych na wydarzeniu oznacza akceptację Regulaminu oraz wyrażenie zgody na nieodpłatne wykorzystywanie przez Organizatora materiałów do przygotowania sprawozdań z Wydarzenia, do umieszczania ich w Internecie oraz promowania Wydarzenia.

2. Przez udział w Wydarzeniu Uczestnicy wyrażają̨ zgodę na utrwalanie ich wizerunku i korzystanie z niego przez Organizatora w celach promocyjno-reklamowych, informacyjnych, edukacyjnych oraz niekomercyjnych związanych z realizacją dokumentacji foto i video wydarzenia, umieszczenie dokumentacji na stornie www.mlodziez.krakow.pl lub w mediach społecznościowych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

3. Cofnięcie zgody na korzystanie z wizerunku jest możliwe tylko przed jego rozpowszechnieniem.

**§ 7. DANE OSOBOWE**

1. Dane osobowe osób biorących w Wydarzeniu przetwarzane będą w celach niezbędnych do jego przeprowadzenia, zgodnych z Regulaminem. Uczestnicy wyrażają̨ zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgłaszając się do udziału w Wydarzeniu.

2. Organizator udostępni dane osobowe Uczestników Wydarzenia podmiotom współpracującym przy realizacji Wydarzenia wyłącznie w zakresie niezbędnym realizacji Wydarzenia.

3. Organizator informuje, że przetwarzane będą̨̨̨ następujące kategorie danych Uczestników: imię, nazwisko, wiek, telefon, adres poczty elektronicznej, miejsce zamieszkania/pracy/ nauki, status (uczeń/nica, student/ka, pracujący/a).

4. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika na warunkach podanych w Regulaminie jest dobrowolne, aczkolwiek konieczne do wzięcia udziału w wydarzeniu.

5. Każdy Uczestnik, który przekazał Organizatorowi swoje dane osobowe ma prawo dostępu do treści swoich danych, ich poprawiania lub usunięcia.

**§ 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Biorąc udział w Wydarzeniu Uczestnik potwierdza, iż̇ zapoznał się̨ z postanowieniami niniejszego Regulaminu i że w pełni je akceptuje.

2. Organizator zastrzega sobie prawo powierzenia wykonania poszczególnych czynności organizacyjnych, administracyjnych i innych w ramach realizacji wydarzenia, podwykonawcom Organizatora.

3. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmiany niniejszego Regulaminu, jeśli jest to niezbędne dla prawidłowego i zgodnego z prawem przeprowadzenia Wydarzenia oraz nie pogorszy sytuacji Uczestników. W takim przypadku Organizator zobowiązany jest poinformować Uczestników o treści zmian Regulaminu.

4. W przypadku ustalenia naruszenia przez Uczestnika lub Zespołu postanowień Regulaminu oraz przepisów prawa powszechnie obowiązującego, Organizatorowi przysługiwać́ będzie prawo dyskwalifikacji danego Uczestnika lub Zespołu z udziału w Wydarzeniu.

5. Organizator wydarzenia nie ponoszą odpowiedzialności za jakakolwiek szkodę̨ majątkową lub niemajątkową poniesioną przez Uczestnika w wyniku wzięcia udziału w Wydarzeniu lub w wyniku i w związku z przyznaniem bądź nie przyznaniem nagrody.

6. Organizator nie zapewnia nadzoru nad mieniem Uczestników podczas trwania Wydarzenia.

7. Zasady uczestnictwa lub przebywania na terenie Wydarzenia mogą̨ być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.

8. W wyjątkowych sytuacjach Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia.

9. Interpretacja zasad i warunków określonych niniejszym Regulaminem dokonana przez Organizatora może być kwestionowana wyłącznie na drodze postępowania reklamacyjnego.

10. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się̨ przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

**INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH DOTYCZĄCA OSOBY ZGŁASZAJĄCEJ SIĘ DO YOUTH KRAK HACK 2024**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 unijnego ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (tzw. RODO) informujemy, że administratorem Twoich danych osobowych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą Pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków.

Z administratorem możesz się skontaktować listownie (adres jw.) lub drogą elektroniczną – adres e-mail: sz.umk@um.krakow.pl

Twoje dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji projektu „Youth Krak Hack 2024”

Twoje dane są objęte rejestrem czynności przetwarzania pn. Współpracownicy Programu "Młody Kraków 2.0"

Informujemy, że:

1. Masz prawo w dowolnym momencie wycofać niniejszą zgodę, przy czym jej wycofanie nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tejże zgody przed jej wycofaniem.

 2. Masz prawo do żądania od administratora dostępu do Twoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.

 3. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez będą przetwarzane do czasu zakończenia projektu, dla potrzeb której zostały zebrane, a następnie będą przechowywane przez 5 lat

 4. Odbiorcą danych osobowych jest Prezydent Miasta Krakowa.

 5. Masz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

 6. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny. Konsekwencją niepodania danych jest brak możliwości uczestnictwa w konkursie.

7. Administrator nie przewiduje profilowania na podstawie Twoich danych osobowych.

 8. Podstawę prawną przetwarzania Twoich danych stanowi art. 6 ust. 1 lit. a) / art. 9 ust. 2 lit. a)\* RODO, tzn. dane będą przetwarzane na podstawie Twojej zgody.

 Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: adres pocztowy – jw., adres e-mail: iod@um.krakow.pl.

**ZAŁĄCZNIK NR 1 DO REGULAMINU „YOUTH KRAK HACK 2024”**

Zgłoszenie Uczestnika : indywidualnego / członka zespołu \*

Nazwa zespołu:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \*\*

Imię i nazwisko osoby reprezentującej zespół:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*\*

Imię: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_nazwisko: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Uczestnika

Data urodzenia: ( dzień /miesiąc/rok) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Czy Kraków jest twoim miejscem: zamieszkania/ nauki/ pracy? \*

Podaj nazwę szkoły/ miejsca pracy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kontakt telefoniczny \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kontakt e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Oświadczam, że zapoznałam/em się z treścią regulaminu dotyczącego „Youth Krak Hack 2024” organizowanym przez Gminę Miejska Kraków, w imieniu której występuje Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia Urzędu Miasta Krakowa oraz akceptuję wszystkie jego postanowienia bez zastrzeżeń.

Zgadzam się na utrwalanie mojego wizerunku i korzystanie z niego w celach promocyjno-reklamowych, a także komercyjnych oraz niekomercyjnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych przez Organizatora „Youth Krak Hack 2024”.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych przeze mnie w procesie rejestracji dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia.

Potwierdzam jednocześnie, że zostałem pouczony i zapoznałem się w całości z dokumentem pt. „Informacja o przetwarzaniu danych osobowych”, który znajduje się w Regulaminie „Youth Krak Hack 2024”.

Zapoznałam/-em się i akceptuję zawartą w regulaminie informację nt. korzystania z praw autorskich do utworu (stworzenie projektu) przez Organizatora - do Regulaminu „Youth Krak Hack 2024”.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

miejscowość, data i odręczny podpis Uczestnika

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

miejscowość, data i odręczny podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika niepełnoletniego

\* właściwe podkreślić

 \*\* dotyczy wyłącznie zespołów, każdy członek zespołu jest zobowiązany przesłać indywidualne zgłoszenie wskazując jedną osobę reprezentującą zespół

**ZAŁĄCZNIK NR 2 DO REGULAMINU „YOUTH KRAK HACK 2024”**

OŚWIADCZENIE / ZGODA PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO OSOBY NIEPEŁNOLETNIEJ

Ja, niżej podpisany/a,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(imię nazwisko przedstawiciela ustawowego)

Kontakt telefoniczny \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kontakt e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

niniejszym oświadczam, że jestem przedstawicielem ustawowym syna / córki / wychowanka / wychowanki \*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(imię i nazwisko osoby niepełnoletniej będącej pod opieką)

i wyrażam zgodę na jej / jego\* uczestnictwo w „Youth Krak Hack 2024”, organizowanym przez Gminę Miejską Kraków.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z treścią regulaminu dotyczącego „Youth Krak Hack 2024” organizowanym przez Gminę Miejska Kraków, w imieniu której występuje Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia Urzędu Miasta Krakowa oraz akceptuję wszystkie jego postanowienia bez zastrzeżeń.

Zgadzam się na utrwalanie wizerunku ww. niepełnoletniego i korzystanie z niego w celach promocyjno-reklamowych, a także komercyjnych oraz niekomercyjnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych przez w/w Organizatora „Youth Krak Hack 2024”.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i ww. osoby niepełnoletniej będącej pod moją opieką podanych przeze mnie w procesie rejestracji dla potrzeb niezbędnych do realizacji zadań Hackathonu.

Potwierdzam jednocześnie, że zostałem pouczony i zapoznałem się w całości z dokumentem pt. „Informacja o przetwarzaniu danych osobowych”, który znajduje się w Regulaminie „Youth Krak Hack 2024”.

Zapoznałam/-em się i akceptuję zawartą w regulaminie informację nt. korzystania z praw autorskich do utworu (stworzenie projektu) przez Organizatora ww. osoby niepełnoletniej będącej pod moją opieką - do Regulaminu „Youth Krak Hack 2024”.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

miejscowość, data i odręczny podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika niepełnoletniego

\* właściwe podkreślić

**ZAŁĄCZNIK NR 3 DO REGULAMINU „YOUTH KRAK HACK 2024”**

OŚWIADCZENIE O KORZYSTANIU Z PRAW AUTORSKICH

1. Oświadczam, że z chwilą powstania utworu (stworzenia projektu) nieodpłatnie upoważniam Organizatora do korzystania z całości lub części autorskich praw majątkowych do utworu, w tym zezwalam na wykonywanie zależnego prawa autorskiego (art. 46 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych) w sposób nieograniczony czasowo na terytorium kraju oraz za granicą. Uprawnienie do korzystania z majątkowych praw autorskich obejmuje następujące pola eksploatacji:

a. publiczne wykonanie utworu,

b. utrwalanie wykonania utworu, o którym mowa w pkt 1) i zwielokrotnianie egzemplarzy tego utrwalenia jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. cyfrowo,

c. zwielokrotniania jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. cyfrowo,

d. wprowadzania do obrotu egzemplarzy utrwalenia wykonania utworu oraz egzemplarzy utworu, za pomocą wszelkich systemów sprzedaży,

e. publicznego udostępniania utworu lub utrwalenia wykonania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń),

f. publicznego odtwarzania (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video),

g. wykorzystywanie utworu do celów , promocyjnych i reklamy.

2. Oświadczam, że z chwilą powstania utworu (stworzenie projektu):

a. zobowiązuję się do niewykonywania praw osobistych względem utworu (projektu),

b. upoważniam Organizatora do wykonywania w moim imieniu autorskich praw osobistych do utworu (projektu)oraz autorskich praw osobistych odnoszących się do utworów zależnych.

3. Oświadczam, że przed wydaniem utworu Organizatorowi (stworzony projekt), nie dokonam przeniesienia autorskich praw majątkowych na którymkolwiek z pól eksploatacji, nie udzielę żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokonam ograniczeń wykonywania autorskich praw osobistych.

4. Oświadczam, że posiadam pełne prawa autorskie do utworu (stworzonego projektu) oraz że nie narusza on praw autorskich majątkowych i osobistych osób trzecich.

5. Oświadczam, że z chwilą podpisania oświadczenia zobowiązuję się nie odwoływać upoważnień, o których mowa w oświadczeniu o korzystaniu z praw autorskich. Ponadto, potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem Wydarzenia, a szczególnie z §6 dotyczącym Praw Autorskich.

6. Organizator ma prawo upoważnić osobę trzecią do korzystania z utworu (projektu) w zakresie uzyskanego upoważnienia.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 miejscowość, data i podpis odręczny Uczestnika

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

miejscowość, data i odręczny podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika niepełnoletniego